

杜工部草堂詩箋

社工部草堂詩箋卷第九

至德元載公自鄜州赴朝廷遂陷賊中在藍田縣所

作

哀王孫

時安泉山破童關告急京師玄宗驚駭不與宰相謀惟湯國忠勸陪幸蜀夜半出延秋門翌日

幸相大臣全无知者時諸王公主既自不及知不獲隨駕西幸諸王流離乞丐多為賊所劫賊故甫有哀王孫之

什焉詩國風齊侯之子平王之孫蓋公侯之子謂之公子王者之孫謂之王孫韓信傳吾哀王孫而進食

長安城頭頭白烏

頭白烏十韻作多白烏或作頭白烏按後漢

謂之鶻鶻鶻古八切或曰昔燕太子丹為質於秦秦曰烏頭白故不

頭白烏故有頭白烏也 夜飛延秋門上呼

延秋門京城之西門也 又

向人家啄大屋

向一作來 屋底達官走避胡

頭夜飛於長安城

秋門上時玄宗出奔驚動樓烏故烏為之夜飛詩云瞻烏與發止于誰

之屋烏之所止必於富家大屋蓋富家大屋梁肉餘奔鳥類以啄食

寫時達官避祿山之難屋底無人鳥足下啄食凡鳥之啄食皆於無

人之處甫言及此足見京城空虛比官走避胡故也祿山本胡人故云

避胡然鳥之類多矣必取於鳥者蓋能反哺謂之慈鳥玄宗西幸于不
告使諸王公主皆為賊所殺殺殆盡豈其不慈而有規於鳥乎夫
鳥之飛鳴蓋

折十馬而死其九也西京雜
記文帝自代來有良馬九匹
金鞭斷折九馬死
疾駢不得停歇故金鞭為之斷
折十馬而死其九也西京雜
記文帝自代來有良馬九匹
金鞭斷折九馬死
疾駢不得停歇故金鞭為之斷

下寶玦青珊瑚
與古先切佩如環而有缺義取與別也諸王
既到寶玦隨至
可憐王孫泣路隅
謂失也問之不肯道

姓名但道困苦乞為奴
干寶晉紀劉劭王亦之亂將相
疾王交頸受戮乞為奴僕而攜不獲
齊建王子真被誅走入牀下叩頭乞為奴購死不從何東王鈞
聞收至放然曰死生命也終不效乞為奴而不得仰墜而死
已經

百日窳荆棘身上無有完肌膚高帝子孫盡隆準
隆
作高準高祖為人隆準而龍頰住準鼻也
龍種自與常人殊
隋文帝子勇勇子嚴雲
昭訓所生乃雲定與女

射狼在邑龍在野
射狼在邑龍在野
定與奏曰天生龍種所以因雲而出
射狼在邑龍在野
王孫善保千金軀
照

行勝難非我昔時千金軀
不敢長語臨交衢
長音仗多也且為

王孫立斯頃

立一作位長語乃刺言也交儻謂路相不措要衝

人頽伺故也李陵詩長

當從此別且復立斯頃

昨夜東風吹血腥

東來

稟馳滿舊都

稟一作駱舊都乃長安也按史思明傳城

朔方

健兒好身手

健兒軍之摠稱也卻志邠軍始領靈州謂之朔方

實六万明皇晚年置長征健兒天宝故事祿山反禁王璣統軍東征

內出財帛於京師召募

十万人

何愚

哥舒翰轉朔方兵守潼關一日為

不能相使昔何勇銳

今何愚

賊所敗如入无太之境昔禦吐蕃

德比服南單于

連切

花門勢面請雪耻

勢陵之切剛也

也花門乃回紇地名回紇以花門自号勢面謂剥其面皮示戮憫而

來助順也時回紇率兵助肅宗收復兩京以雪其耻其至德有以感

之何以至此後僕取乘交匈奴奴聞之

慎勿出口他人狙

狙一作狙狙師古

時無

明皇幸蜀諸王流寓不見收錄安知五陵佳氣中无天子復

哀其事忠為謀者所得

哀哉王孫慎勿踈五陵佳氣無

吳乎故以勿踈為戒也凡天子所葬謂之山陵漢高帝葬長

謂之五陵後漢王伯阿望春陵城曰氣佳哉鬱鬱二志二

九月藍田崔氏莊

老夫悲秋強自寬

強君亮功宋玉九辨悲哉秋之爲氣也蕭瑟

曰善哉能自寬也

興來今日盡君歡

方列子天瑞篇孔子見榮啓期鼓琴而歌予

爲征西大將軍譙國桓溫然軍君色和而正溫其重之九月九日溫

遊龍山時性使軍集並着戎服有風吹君帽墮落溫曰左右又買客

勿言以勸其季止君初不自覺良久如則溫命取覆之溫命孫盛笑

紙筆令嘲之文成以着君坐君涕見嘲笑而請筆作答了不容思笑

倩傍人爲正冠藍水遠從千澗落

水經灑水古澗水也亦名藍谷水有白馬谷水

今牛谷水圍谷水鞠谷水傾谷水蒙水澗水等合入之三秦記藍田有州方三十里其水比流合涇谷之水爲藍水玉山高

並兩峰寒

兩山峯謂秦山華山也郭延生述征記藍田山爲覆軍之象出玉亦名玉山

明年此會知

誰健

健一作在公禮胡羯之亂後會不可必故有是句

醉把茱萸子細看

醉一作更餘見題注

崔氏東山草堂

愛汝玉山草堂靜高秋爽氣多鮮新有時自發鍾磬

饗言無鱗

落日更見漁樵人盤剥白鷄谷口粟

粟一作粟

長安志藍田縣東有白鷄谷羣

飯者釜瓦泥坊底芹

坊或作坊邊也長安志

藍田縣南有青泥水觀置青泥

何為西莊王給事柴門空閉

軍水經注青泥驛在縣郭下

鎖松筠

王給事謂王維也天寶時為給事中祿山反置張通儒却置百官於東都王維時被通儒禁在東山此寺公以長安

賊也驕身藍田輒川蓋王維有別

悲陳陶

陳陶唐書作陳壽氣是歲天寶十五載改元至德十月辛卯宰相房琯以車師戰祿山之黨於

陳壽氣敗績於如琯又以南軍戰敗績是時議者皆咎

琯謀之不良也故甫為之悲嘆負夫辰為邦本況忠義

所激自為團社願隨官軍討賊宜得良將統率敵制

變无不成功琯以宰相器而為爪牙之用非所長以

至於敗理亦何罪因作是詩以悲之按新書房琯傳琯

奉使靈武玄肅宗因請將兵誅寇孽以復京師琯起軍

太白分為二軍遣揚希文將南軍自宜壽入劉執中

軍自武功入放光進將比軍自奉天入琯自將中軍為

前鋒十月庚子師以便橋辛丑二軍先追期於咸陽

之陳壽斜時琯用春秋車戰之法以車二千乘馬亦夾

之既戰賊順風揚塵鼓譟牛皆震駭因纏毒劍以焚之

人奮捷敗為中使邢延恩等所促倉黃失措遂及於敗

爲賊所傷殺者四万
餘人存者數千而已

孟冬十郡良家子

孟冬即十月也良家子謂陝西民戶團結精於馳射者非召募之兵也前漢趙充國傳始

爲騎士以六郡良家子

血作陳陶澤中水

戰敗流血而澤水皆赤也

野曠天清無

戰聲

一作廣清一作晴言不交刃而敗也

四萬義軍同日死

軍一作兵群

胡歸來血洗箭

一作雪仍唱胡歌飲東市

迴面向北啼

謂肅宗在靈武也

日夜更望官軍至

一作前及後官軍若如此

子操曰此言朔方安西回紇大食兵相助討賊然莫狄之性不无殘擾故房瑄雖喪兵矣都人不願胡女討賊由望官軍至也師古曰綠山隋京都夢劫暴虐靡所不至都人怨之而思唐德遂有更望官軍至之句肅宗一幸而復兩京豈非因民謳吟思唐之心乎

悲青坂

我軍青坂在東門天寒飲馬太白窟

地理志伊州在嶺陰大磧之外漢明帝始

取伊吾盧地後多爲屯田兵鎮之所未爲郡縣唐正觀初內附乃改伊州或名伊吾郡領縣三其一曰伊吾有天山匈奴過之皆下馬拜一名雪山一名太白謂冬夏常有雪青坂去太白山凡五里也唐書志鳳翔郡縣有太白山古梁州詩飲馬長城窟黃頭奚

兒日向西

吳兒胡兒也以黃蒙其頭即狐皮其色黃也祿山傳更築壘范陽北号雄武城時兵積穀養同羅奚契丹曳落

何八千人

為假子數騎彎弓敢馳突我軍屯於青坂吐蕃以數騎來敢

力十能彎弓

山雪河冰野蕭颯野一作晚青是人煙白

是骨焉得

附書與我軍王粲從軍詩道造河忍待明年

莫倉卒

蕃兵耐寒官軍所不堪胡人每秋冬入寇數中國之兵不能耐寒時肅宗已復兩京史思明祿山故將也連結吐蕃

統攝帝遣中官魚朝恩為監軍使中官不知兵數趨戰時雪寒其官軍皆凍僵為朝恩所督故至於敗用意欲待明年水泮伺隙而與之戰未為晚也何必倉卒冒寒馳入於死地乎

對雪

戰哭多新鬼愁吟獨老翁

老翁翁自謂也亂雲低溥暮急雪

舞迴風

洛神賦若流風之舞迴雪瓢棄樽無綠一作苦綠綠言无酒也崔豹古今注飄亦飄也沈休

爐存火似紅

數州消息斷天宝十四載安祿山反今歲又陷東京駕幸劍

愁坐正書空

世說殷中軍浩被廢在信安終日恒

南靈武公時妻子留蜀時弟姪又異縣此之謂消息斷也

書空作字揚州吏民尋義逐之
窃視唯作咄咄怪事四字而已

月夜

今夜鄜州月

鄜芳无切今陝西保大軍是也去汴京一千九百里

閨中只獨看

天寶十五載夏

五月公以家避亂鄜州秋八月疑身赴朝廷獨轉陷賊中閨中指其家也公在賊中而懷鄜州也

遙憐小兒女未

解憶長安香霧雲鬟濕清輝玉臂寒何時倚虛幌

廣切惟也雙照淚痕乾賊陷京城公故里焚劫蕩尽虛幌謂无人也

惟也雙照以言月照其夫妻相會之期在何時也

遣興

驥子好男兒

按集公幼子名宗武字驥子

前年學語時問知人客姓

誦得老夫詩

老夫公自謂也

世亂伶俜小家貧仰母慈

仰魚向切

也鹿門携不遂

晉龐公携妻子隱鹿門山今甫至欲隱而未遂其志是以與妻子間離也後漢逸民傳龐德公

居峴山之南夫妻相敬如賓荆州刺史刘表延請不能出後遂携妻子登鹿門山因采藥而不反

鴈足數系難期

言不得音書也雜一作无史記蘇武傳武在匈奴中昭帝遣使通和常惠及見漢使教使謂單于曰天子射上林中得鴈足有繫白書武

等在其澤中或本又作鹿門詩有外鳥道去无期

天地軍麾滿山河戰角悲鷹滯

免相失

儻一作東

見日敢辭遲

日一作尔

至德二載丁酉在賊中所作

元日寄韋氏妹

至德二載春公猶在賊中

近聞韋氏妹迎在漢鍾離

春秋鍾離屬楚地漢九江之縣在唐為豫州

郎伯珠

方鎮

郎伯乃妹之郎伯謂韋氏也

京城舊國移

謂安祿山之亂攻安而帝

西幸也

春城回北斗

謂元日北斗柄回指東而天下皆春也京城上直北斗故謂之北斗城

郢樹發

南枝

謂元日南枝之木皆萌芽也或謂郢當依嶺恐非是蓋郢地乃純殊氏之所寓也

不見朝正使

正碑秦諱

啼痕滿面垂

朝正之使以亂高阻隔而不來是以消息斷絕故甫為之啼痕滿面也

蘇端薛復筵簡薛華醉歌

文章有神交有道

孟万章篇其交也以道

端復得之名譽卓愛客

滿堂盡豪翰

翰一作傑

開筵上日思芳章

日一作月非是上日謂日出時也故

下有日落風來之句思弄首數无
花可賞也故樂有遠移梅之句
安得健步移遠梅亂柳繁

花向晴昊東南地破梅早開西北地寒故
開晚是以端復思醉於梅花也
千里猶殘舊冰

雪百壺且試開懷抱用有詩云冰雪相看有此君古者有冰雪
之文言其歲寒不改也今經江華關千

里不獲會面此日相親猶舊契正好開懷飲酒放也詩
清酒百壺謝靈運擬謝中詩副君命飲燕歡娛寫懷抱
垂老惡

聞戰鼓迷惡鳥急觴為緩憂心持急觴者謂以鳥羽致之
酒上兩沉則罰以示其

急飲或云羽子角以憂心如持籌急觴故能寬其憂也謝靈運擬王
粲詩哀笑動深塵急觴盈幽獸劉琨吾盧謀詩實消我憂無用錢

詩小弁我心憂傷憂為如壽少年努力縱談笑梁府詩少壯不努力老
力老徒傷悲

形容已枯槁屈原漁父篇顏色憔悴形容枯槁座中薛華善醉歌歌辭

自作風格老近來海內為長句汝與山東李白好南

新書李白山東人父為任城何劉孝

尉因家焉俗謂蜀人非也何劉沈謝力未工謂何遜劉孝

世累書何遜五歲能賦詩一文一詠茂雲期之差質沈約亦愛其文
錄文章與劉孝標並見重於世世謂之何劉世祖著論論之云詩多
而能者沈約少而能者謝朓何遜又劉孝標七歲能屬文每作一篇
朝成暮編好事咸誦頌流聞樂城又沈傳謝之暉善為詩任彦昇工

於文章約兼而有之然不過也

才兼鮑照愁絕倒

美薛華善歌詩使五子見之當愁絕而倒地矣按鮑

昭祠堂記鮑照字明遠善詩有集行于世以唐武后諱照故唐人改

為昭晉衛玠好言玄理王渥子平子每聞其言輒嘆息絕倒時人為

道平子絕倒諸生願盡新知樂

屈原九歌少司命篇樂莫樂兮新相知萬

事終傷不自保氣酣日落西風來願吹野水添金杯

如澗之酒常快意

左氏傳昭公十一年晉侯以齊侯宴投壺齊侯李矢曰有酒如繩有句如陵寡人中此與

君代吳杜預注

亦知窮愁安在哉

厭故人之常情新相知最

察甫欲坐間崔嵬交且及新知之樂後會不可自保是以相與痛之願吹野水以添金杯使酒多如繩常得快意庶可以消窮愁也

憶雨時秋并塌

塌或

古人白骨生青苔如何不飲令

心哀

人生遇酒則笑樂不可不飲而今心哀也按集有秋雨寒云

作飯草盈野用今對酒思遠苦雨之文秋并為之類塌如何當此時不飲而尚令心哀者耶

春望

國破山河在

明无餘物也

城春草木深

春一作荒明无人矣

感時花濺淚

恨別鳥驚心

花鳥平時可娛之物今見之而悲則時可知矣烽火連三月

詩文是

於天宝十五載正月之末蓋安祿山及於十四載之十一月至是則烽火連三月矣按漢書音義後方備胡寇作高土臺上夜拈燔括

皐頭有兜鈴以薪草致於中常低之有寇則火然李之以相告曰家

降又多積薪寇至則燔之以望其煙曰燧晝則燔烽火則李燧

書抵萬金白頭搔更短渾欲不勝簪

鮑照行路難白髮零落不勝簪

送率府程錄事還鄉

程携酒餞相就取別

鄙夫行衰謝

鄙賤也行將也甫自謙之辭抱病昏忘集

志一作妄乘志

常時往還人記一不識

十程侯晚相遇與語才傑立

入千載得鮑叔

甫得程錄事如管仲之得鮑叔也列子力命篇

未契有所及意鍾老栢青

鍾一作中言動意鍾聚如松栢青青歲寒不改其色也

動脩蛇蟄

言程錄事辭官還鄉如龍蛇之蟄以藏身也故其高義可以管動於吉也易條辭龍蛇之蟄以存身也

人可數見

數音朔頻數也語憲問篇君子哉若人尚德哉若人慰我垂白泣告別無

淹畧

言無一日之徵也

百憂突復相襲

復有難別之憂也

內愧突不黔

公擊酒食來與甫話別甫自愧竄突不黑殊無事變以待客也文子曰墨子無黔突孔子無煖席惟南修務訓孔子無黔突墨子無煖席

庶羞以期給

一作庶明似賜給甫反荷程公以庶羞指賜給也

素絲紉孝長魚碧酒

隨玉粒

玉粒米也王子年拾遺記圓嶠之山名環上上有方朔千里粟生纒高五丈其粒放然如玉也

途窮見

交態

富貴相道從人誰不然貧賤不改節莫無一也甫當窮困際也晉阮嗣宗詩窮途能無慟前漢鄭當時傳翟公為廷尉賓客填門及廢門外可設爵羅後復為廷尉客欲注翟公署其門曰一貧一

富迺知交態

貴

世梗悲路歧

梗古杏切謂祿山之亂梗阻不通而行路為難也古今樂府途歧無

一賤交情迺見

行人冒寒來往百若不信儂時但看雪上

東風吹春冰

范陽在東而冰有兵革之象也月

泱莽后土濕

言率土之民皆陷於涂炭也按

令孟春之月東風解凍魚上水

泱莽當作泱泱水貌宋玉九辨皇天

念君惜羽翮既醉更思

法溢而秋霖方后土何時而得乾

程公當此時更宜護惜毛羽戰

戰莫作翻雲鷲聞呼向禽急

程公當此時更宜護惜毛羽戰

之術莫學飢鸞翻飛雲漢徒馳逐急於得禽恐不免鸞鷲之禍甫意戒程公亂世艱於行役勿為趨利之徒而汲汲於奔走也

憶幼子

南之幼子字驥子名
宗武時隔絕在鄭州

驥子春猶隔鶯歌暖正繁

師古曰假鶯歌
以對驥子也

別離鶯鶯節換

聰慧與誰論澗水空山道柴門老樹村

拍言鄭州羌
村寄家之地

憶

渠愁只睡

只王夜即
睡一作卧

多背俯晴軒

多背乃
負暄也

一百五日夜對月

無家對寒食

時公寄家鄭州而身陷賊中此所以嘆其無家也
荆楚歲記去冬至一百五日即有疾風甚兩謂之

寒食有淚如金波

前漢郊祀歌月穆以金波頽師
古曰言月光穆如金之波流也

斫却月中

桂厲善安天論俗傳月中有仙人桂樹令視其初生見仙人足漸已
成形桂樹後生舊傳月中有桂有蟾蜍有兔壽藥西陽雜俎云月

桂高百丈下有一人常斫之樹剝隨合人
姓名名劉西何人李仙有道誦令伐樹

清光應更多

世說人
語徐孺

子日若令月中

既物當極明朗

此離放紅藥此匹婢幼別也此離別離也紅藥
桂華也放猶言无心於玩弄也詩

王風有

想像頻青蛾

頻音頻笑也或謂頻當作頻扶真幼通俗
文變換也說文頻張目也蛾或作蛾南對

月娥而有思於妻子也按淮南子覽真訓后羿請不死之藥於西王母
母恒娥竊以奔月許慎住恒娥羿妻羿請不死之藥於西王母未及

服之恒嫩盜食得仙
奔入月中爲月精也
牛織女之吳言二星離而終猶有聚會之期我父與家別曾牛女之不若也按周處風土記七月七日河鼓織女此二星神當會見天漢中有赤雲正白氣有光耀五色以此爲驗亦雅何鼓謂之牽牛又續齊諧記桂陽城武丁忽謂其弟曰七月七日織女渡河諸仙悉還宮五言向已被召弟問織女何事獲何答曰嘗詣牽牛出人人至今言織女嫁牛郎也曹植九詠詩乘回風兮浮漢渚目牽牛方眺織女交有際兮會如期嗟痛吾子兮來不時

雨過蘇端

端置酒。十國曰端時白衣唐科名記端明春始及第公時在左掖妻孥尚客邸時

春後始
深京

雞鳴風雨交

雨一作雲雞鳴乃思君子之詩甫寓意蘇端故乘雨而過之也詩鄭國風思君子也風雨淒淒

鳴皆

久旱雨亦好

雨一作雲

杖藜入春泥無食起我早

諸家憶所歷一飯跡便掃

飯一作飽便一作更謂交態之博也

蘇侯得數

過教音胡頻數也過古和切經也

懽喜每傾倒

晉書王夫人謂其弟曰王家見二謝來傾家倒寫見故來平平

亦也復可憐人

復一作

呼兒具梨棗濁醪必在眼盡醉

攄懷抱紅稠屋角花
瑋妻妾墻隅草秀一親賓縱談

謹縱一喧鬧慰衰老慰一依畏杜田講上句作絕則下句况當作畏上句作縱則下句當作慰

蒙齋澤垂糧粒或自保妻孥隔軍壘公天寶十五載擊家避亂鄜州之三

川遂有三川觀水賦詩玩著詠撥棄不擬道不一作未擬文帝

讓詩一身不自保何況恋妻子

哀江頭蘇轍曰此詩詞氣如百金戰馬注坡驀間如履平地也

少陵野老吞聲哭野老甫自謂也長安志少陵原在万年縣南四十五里

春日潛行曲江曲西京雜記朱雀街東第五街皇城之東第二街昇道坊龍華寺南有流水屈曲謂之曲江

江頭宮殿鎖千門細柳新蒲爲

誰綠京城曲江在秦時爲宜春苑在漢時爲樂遊苑唐玄宗開元中鑿池引水環植花木爲京都勝賞之地

其左右欲以壯觀其所行宮別館擬崇武千門万户之遊覽祿山焚劫之後荒涼可知中只收復以來史思明未剪滅後復結吐蕃入寇

肅宗未得高枕而无憂也以南憂爲國家傷感之不敢放声而哭自京師收復士大夫皆稱賀南獨以爲未也潛行曲江頭見細柳新蒲

空自緣而已因追思開元之治痛今日之蕭條也以隱忍而哭焉康

輿劇談錄曲江池本秦置州開元中疏鑿為勝境花卉周環煙水明

媚都人遊玩盛於中和節江側孤浦憶昔霓旌下南苑曲江江南

苑黃帝內傳有飛空霓旌西都賦虹旆霓旌即芙蓉

亦為之生光輝也古長歌行昭陽殿裏第一人昭陽殿殿名李

誰第一飛燕在昭陽喻楊貴妃也夢游詔昭陽本趙飛燕女弟得幸

為昭儀居昭陽今李太白以為飛燕居昭陽誤矣後漢孝成趙皇后

傳飛燕召入宮大幸有女弟復召入俱為婕妤貴傾後宮乃立婕妤

為皇后皇后既立後寵少衰而弟絕幸為昭儀居昭陽舍其中庭彤

朱而殿上翠藻自同輦隨君侍君側昭陽喻楊貴妃也當時貴

後宮未嘗有焉昭陽喻楊貴妃也當時貴輦前才人帶弓箭詞帝遣

孝成班婕妤傳成帝遊於後宮嘗與輦前才人帶弓箭白馬嚼齧黃金勒一作鳴綠山為貴

唐制內官才人七人全四品白馬嚼齧黃金勒翻身向天

金為勒馬驕故嚼齧也明皇雜錄上幸華清宮貴妃姊翻身向天

依各購名馬以黃金為勒紐續為泥障同入禁中翻身向天

仰射雲天一作空射食一箭正墮雙飛翼前上異作笑紫君

人善騎射帝命祿山射一箭雙翼翼帝與貴妃愈發幸之明眸皓齒今何在傳武仲舉賦明

盤旋則騰青眸

吐唾交則
發皓齒
血汚遊竟歸不得
天寶十四載十一月祿山反十

兵禦賊以貴妃為唐家亂本不殺貴妃無以塞責天下由是貴妃為
亂兵所殺死于馬嵬坡方貴妃以色見寵今日明眸皓齒果何在耶

但見血汚馬嵬
遊竟无所歸也
清渭東流劍閣深
水經注渭水出隴西首陽縣

南上邽縣北陳倉縣南武功縣北槐里縣南與嶺當一水合東過高
陵與涇水合華陽國志諸葛亮相蜀鑿石架空為飛梁閣道即古劍

閣道
去住彼此無消息
渭水即京城之水劍閣在蜀南觀渭水

絕深谷肅宗不能迎父
歸大內以尽孝道故也
人生有情淚沾臆江水江花豈終

極水一作草孝經父子之道天性也孩提之童幼而知愛其親莫非
極自然之性人生天地間皆有自然之性肅宗與父間隔情不留意

迎還曾江水江花之不如乎夫花落於水尚與水同流无有終極况
父子而可彼此无消息哉凡民生有性者皆為之沾臆豈天子所宜

滅天性耶王粲七
哀詩羈旅無終極
黃昏胡騎塵滿城
淮南天文訓日至于虞淵

昏欲往城南忘南北
一作望城北非是南朝哀江頭暮又聞土

大雲寺贊公房四首

曹普曰長安大雲寺在懷遠坊按長安志大雲寺帝城朱

雀街西贊公後誦秦州
按集有伯贊公房詩

燈影照無睡

寂僧坐

心清聞妙香

寂僧入定也維摩經有
國名寂香佛號香積其

界首以香作樓閣香氣比於十方諸佛世界人天之香最為第一其
國如來無文字說但以寂香令諸天人得入律行菩薩各坐香樹下
聞斯妙香即獲得藏三昧探藏經香嚴童子宴坐清寂見諸比亡燒
沉水香寂然來入鼻中塵氣倏滅妙香密在後我從香嚴得阿羅漢

夜深殿突兀

煙雲收

風動金琅璫

院宇悄悄寂也金琅璫乃
殿角懸金鈴以驚鳥雀

也天黑閉春院

人迹罕

地清棲暗芳

塵埃不
可入也玉繩回斷

絕回一作迴玉繩星各玉繩斷絕則夜欲向晨矣按春

秋元命苞玉繩兩星為玉繩謝玄暉詩玉繩低建章鐵鳳森翔
翔鐵鳳翔翔謂於殿脊之上設鐵鳳令張兩翼拳頭敷
尾也陸倕石闕銘看龍立武之制銅爵鐵鳳之工梵放時出

寺梵放謂唱和頌揚梵音而聲聞于寺外也或曰
梵乃梵唄也梵唄已放時有出寺而幹事者鐘殘仍殷床

殷於謹切雷聲也或曰盛貌鐘殘謂齋
鐘聲斷仍各赴堂末即堂內長連床也明朝在沃野

謂解
去也苦見

塵沙黃時西遊逆賊與官軍
屢戰飛揚塵土也

兒童汲井華本草井華水令人好顏
絕謂平旦第一汲者慣捷瓶在手

密灑不

濡地掃除似無帚童行早起汲水洒地款款掃除似無帚痕謂其善掃地故無飛塵綠山之亂諸將養寇以

自固曾無毅然掃除之志何兒童之不若乎明霞爛復閣明一作晨復重也景霽

霧舉高慵詩能令雲霧舉側塞被徑花飄緞委墀柳

作者艱難事迫隱遁佳期後安身徑花舞柳足以娛目而

拈鉗口鉗其屢反語謂用黃公會暗笑語二人之心深相奉

辭還杖策奉辭謂相奉而辭別之也暫別終回首王粲詩南登灞陵岸回首望長安泱泱

泥汚人譬生民塗炭也听听國多狗听魚斤切按字當作折折犬吠声也折與

信通響益職繁興也宋玉九辯猛犬信信切近於方閑既未免羈

絆絆博換切擊時來慙奔走起起切切息也或曰天寶十五載賊將張通儒收錄衣冠汚以為命

不從者殺之公時奔走來此慙近公如白雪執熱煩何有甫

意欲亂欲住山計尚為妻子羈絆自古士大夫多與浮屠氏相遊

從亦取其清談脫俗可以消人名利之憂况當亂世生靈塗炭盜賊

繁興時來憩息于此豈不如執熱得一罷

於白雪乎詩小雅誰能執熱斯不以暉

心在水精域

傳大秦国宮室皆以水晶宮尤極瑤怪皆出自水府

遊一宮迷異記吳王闔閭造水晶宮尤極瑤怪皆出自水府

莊嚴寺碑造佛衣雲春雨時洞門盡徐步深院果幽

期南去贊公有期於洞門徐步以待雖春

到扉開復閉作到扉

撞鐘齊及茲

南來到扉則撞鐘

醍醐長發性

釋經言醍醐如食醍醐

陶隱居云佛經稱乳成醍醐成酥醍醐乃酥之精液也出

說載張世錫之言曰桑椹甘香稠草

飲食過扶衰

飲一作飲過一作過然

有醍醐以養其軀南

把臂有多日

言交之開懷無愧辭

謂露足

黃鷗為度結構

結構指贊公房也

鷗性不棲芳菲依巖觀而

下杳思

杳思一作芳雅思音思思歸性不棲芳菲依巖觀而

車闕曲閣也以前重刻垣墉之處其形杳思然一曰屏也余按崔豹古今註杳思屏也杳者復也思者思也臣朝君至屏外復思所奏之

事於其下劉熙名粟在門外粟後也臣荆入諱事方止後重民也張揖廣雅曰復思謂之屏及觀札記疏屏注云屏謂之櫺今浮思也刻之爲雲氣蟲獸如今關上爲之矣正義曰屏謂之櫺以此考之則浮思小樓也故城隅關上皆有之然則屏上亦爲屋以覆屏櫺故稱屏曰浮思或新屏則闕也愚嘗會所適愚一作芳言自王彥輔曰善稱師養慈也

邊行自遲湯休起我病

妙門與休姓傷善詩與文以比贊公也論語起予者商也

微笑

索題詩

細軟青絲履

崔豹古今注履履之不帶者方言絲依謂之履麻作謂之不借類節古注急就章單底爲履或以絲

爲之履底而有文者謂之寫晉令士卒百工履色无過綠青白奴婢衣食客履色无過綠青絲履於唐制沙門道人无履也光明

白氎巾

氎建協切毛布也後漢南齊傳僧耳出白氎注外國傳曰諸國因女子織依白氎花巾南史高昌國多草木有厚質

如爾其中絲如細縷名爲白氎因人取織以爲布唐書環王傳曰吉具巾也纏其花爲布粗曰具精曰氎仇池翁贈倩京和尚詩有曰會

須一洗黃芩瘡未用深深藏供老宿取用及吾身

履施以供

贊公年老宿德之用以植福曰今反蒙贊公用及我之身所以言贊公持我之厚也

自顧轉無趣交情

何尚新道林才不出

晉沙門支遁字道林

惠遠德過人

晉高僧惠遠與陶鑿爲社

外交予謂公以值兩瀉暮簷竹風吹青井芹青一作春芹

龍鱗又言時攀翹贊公而有泝瀼瀼天陰對圖畫公二人相對如畫圖中人也最覺潤

喜晴

皇天父不雨既雨晴亦佳出郭眺西郊蕭蕭春增華

青熒陵陂麥揚雄校獵賦眩耀青熒莊子外物篇青青之麥生於陵陂窈窕桃李

花李一作杏窈鳥了切窈旋了切毛詩傳幽春夏各有實我

飢豈無涯言麥與桃李皆結實亦可以察飢也干戈雖橫放

甘澤不猶愈橫戶慘澹鬪龍蛇龍喻天子蛇喻禍山龍蛇相丈夫則帶甲

且耕今未賒甘澤僅足愈人之困病且宜耕婦女終在家力難及黍稷得種菜與麻祭何丈夫出戰

弱寡助雖耕難及黍稷但種黍麻而已按集有詩云縱有千載商

捷婦把鋤犁未生隴畝無東西盡亦數世亂而廢耕也

山芝

皇甫謐高士傳四皓並何內軼人見秦亂作歌曰莫莫莫往

者東門瓜

蕭何傳召平者故秦東陵侯秦破為布衣貧種瓜長安

陵瓜近在青門外

其人骨已朽

禮於老子老子曰其人骨已朽矣

此

道誰疵瑕

以四皓採芝於南山孤平種瓜於東門皆

英賢遇轍

軻

轉舌感切說文車不平也軻舌賀切或音可折軸車也一日軻軻不偶也東方朔七諫然軻軻而留帶軻或作坎軻或從珂義同

遠引蟠泥沙

揚問神篇

顧慙昧所適

廻首白日斜

甫自

於所適不能脫身晦迹回首自愧恨年已老矣

漢陰有鹿門

後漢浚民傳龐德公居峴山之南未嘗入城市妻子

相故如實荆州刺史劉表延請不屈後携妻子登鹿門山因採藥不返襄陽記鹿門山舊名嶽嶺山君郁立神廟於山刻一石鹿夾神祠

道口俗因謂之鹿門山

滄海有靈查

靈一依雲查與樵同浮木也按張華博物志載舊說天何與海通世有人

居海渚者年年八月見浮槎去來不失期人有奇志立樓閣於查上多齋糧棄查而去奄至一處遙望宮中有織婦見一丈夫牽牛渚次

飲之牽牛人驚問曰何由至此人說來意并問此是何處查曰君還至蜀訪嚴君平則知之後至蜀問君平曰某年月日客星犯牛宿計

于四月日至是人到天河時也又王子年神仙拾遺記堯時有巨查浮于四海查上有光若星月查浮四海十二年一周天各貫月查又各

挂星查羽仙神息其上
餘見查上以張騫注
馮能學眾口咄咄空天宮嗟
空一作白

亂賢人君子道消豈不能為
海住山之計乎既不能效
龐德公張騫
董徒出岫嗟嘆書空以傷
亂世果何益哉甫賦亂之
意可知矣世說
中軍浩被廢在信安突日
恒書空作字揚州吏
人尋義逐之切視唯作岫
出惟事四字而已

得舍弟消息

風吹紫荆樹色與春庭暮
花落辭故枝風迴返無處
詩人多以風雨喻患難如曰
風雨所飄搖是也風吹謂祿
山之亂方
依春回謂祿山之亂已平
紫荆兄弟之比也色暮甫自
謂顏色已衰
也花喻弟枝喻兄花與枝
辭謂兄與弟別甫既丁憂
年只恐患難平
後弟得還鄉又甫已老死
無處可依歸故也吳綺齋
語記田真兄
弟欲分財唯堂前紫荆花
葉茂茂夜議所分取為三
睡欲伐即枯死
真嘆曰樹本同株聞得分
何所以憔悴人何不如兄
弟因不復分陸
士衡豫章行三荆歡同株
劉良注昔有田廣田真田
慶兄弟三人將
別明日欲分庭有荆樹經
宿委黃乃相謂曰荆樹尚
然况我兄弟乎
遂不分周景式孝子傳古
有兄弟分欲分異出門見
三荆因株接葉連陰數日
木猶欣欣慶况我而殊哉
骨肉恩書重
淮南子說山前親莫親
漂泊難相遇猶有淚成河
經天復
東注
東不忘本也人之性亦然
世說人問顧長康哭桓宣
之狀如

何曰暈如廣漠風眼如懸何快
聲如振雷破山依如傾河注海

晦日尋崔戰李封

朝光入甕牖

儒行篇儒有環堵之室蓬戶甕牖音義曰以蓬爲戶以甕爲牖

戶寢驚鷺解裘

尸一作方或作宴甫正比尸寢或見晨光入牖驚起而衣被裘也論語寢不尸

起行視天宇

陶潛夜行餘中詩

昭天字閣

春氣漸和柔興來不暇懶

興來一作乘興今晨梳我頭

有詩云百年渾是醉一月不梳頭今與來不懶是以梳頭而有所尋也

出門無所待

徒

步覺自由

徒一作杖藜復次意

莊子讓王篇原免值公與侯

謂通遇公侯免相揖也

晚定崔李交會心真罕

古樂府後周徐謙短歌意氣青雲裏爽朗

煙霧外不重一囊金唯重心襟會

每過得酒傾

傾一作爽過二宅可淹留

結仁里歡

論語里仁爲美張衡思方賦匪仁里其爲依方匪義路其爲追

况因令節求

也唐以正月晦日爲令節

李生園欲荒

謂百物凋零也舊竹頗脩脩

歲寒之節也

引客看掃除隨時成獻酬崔侯初筵色

右秩 已畏空樽愁 崔於筵初其色惟恐酒盡不足延客其相愛如此也孔融傳坐上客常滿樽中酒不空

未知天下士至性有此不 至一依志不芳鳩切弗也 草牙既青出牙

非也 蜂聲亦暖遊 謂晦日已有春色 思見農器陳何當

甲兵休 謂欲休兵使民皆樂其業也家語鑄劍戟為農器 上古葛天氏 或謂氏當作民帝王世紀

女媧氏 設有大庭氏至葛天氏陰康氏無懷氏比叢包犧氏之號曰 帝相如 上林賦葛天氏之歌注葛天氏其樂三人持牛尾而歌此

非時有葛天 氏之民狀 不貽黃屋憂 傷今俗薄人詠動輒為亂故使天子家塵也屋一作綺謂國公綺里季夏

黃屋車上之 蓋天子之儀以黃纒為裏也 至今阮籍等 孰醉

為身謀 甫自賊巢歸謂東宗肅宗授以拾遺甫自負經世意諫

晉魏之際 比阮籍熟醉獲免當世之咎也阮籍傳籍李有濟世志屬

又帝求婚於籍 醉六十日不得言而止鍾會欲以時事問之因其可

否亦洞沉醉 以酣醉獲免故顏延年詠阮步兵詩阮公雖論迹識密

理照寓 巖巖記 威鳳高其翔 一作威鳳自高翔一依威鳳高其翔

也漢宣帝紀 南郡獲威鳳為寶揚 長鯨吞九州 喻祿山吞盡天下也崔豹古今

注鯨海魚也大者長千里小者數丈鼓
浪成雷噴沫成雨水族畏之一皆逃匿
共工與帝項爭踏翻地軸張華博物志崑崙東北地轉下有八元幽
都方二十萬里地下有四柱廣十萬里地有二子六百軸互相牽也
木之虛海賦又似
地軸擬而爭廻
百川皆亂流喻羣盜不知當歌欲一放淚
下恐莫收濁醪有妙理自古賢人君子不遇多適意
慰沉浮浮沉猶言盛衰也出說韻即謂龍統曰聞子知人
吾與足下孰愈曰陶治一世與時浮沉吾不如子

杜工部草堂詩箋卷第九

杜工部草堂詩箋卷第十

至德二載夏自賊中達行在所授拾遺後所作

喜達行在所三首

至德二載祿山死二月肅宗自靈武旋鳳翔龍右節度郭英又戰武功

賊退公西走鳳翔元稹誌公墓曰步謁肅宗行在奔左拾遺按公集有日麻鞋見天子謂此時地行在乃天子行幸之所在也

西憶岐陽信

岐陽乃鳳翔也後漢志右扶風美陽有岐山

無人遂却迴眼穿當

落日心死著寒灰

著陟路切置也肅宗聖躡鳳翔崩陷賊中憶帝引領西望無人從帝所來不得消息是以

忽開霧樹行相引

霧一作茂或又作幾甫冒霧而奔行在也連峰望

眼穿心死也莊子齊物篇心如死灰

蓮一作蓮花服之羽化因曰華山韓退之有詩云太華峯頭玉

瘦辛苦賊中來

以其奔走憔悴故素所親愛者驚問其老而且瘦也

愁思胡笳夕

笳謂陷於賊夜聽其聲而愁也

淒涼漢苑

春凡養鳥獸通名為苑追思苑中景物經兵火而荒涼也

生還今日事

後漢班超超妹昭上書請超曰超

餘年一得生還復見闕庭間道暫時人間讀去声隙也言伺間隙之道而行不敢保其性命也班超傳從間道到

司隸章初觀指肅宗中與也後漢光武紀更始將北都洛陽以光武行司隸校尉使前修整官府於是置僚

屬作文移一如舊章時二輔吏士東迎更始見諸將過皆冠幘而服不自勝老吏或垂泣曰不圖今日復見漢官威儀由是識者皆屬心

馬爭持牛酒迎勞謝玄暉詩還親司隸章又使信哀江南賦反舊章

南陽氣已新光武紀望氣者蘇伯阿為王莽使至南陽遙望見春陵郭喏曰氣佳哉鬱鬱葱葱然喜

心翻倒極嗚咽淚沾巾樂極則哀繼之此詩人抑揚之意也

死去憑誰報歸來始自憐楚辭私自憐兮何極猶瞻太白雪地理志鳳

翔鄠縣有太白山在鳳翔南水經注太白山南連武功山夏宿雪其上曰太白三秦記太白山在武功縣南去長安三百里俗云武功太白去天三百餘異記金星之精墜於終南山圭峯之西因喜遇武

功天武功縣在唐不屬鳳翔但在近鳳翔公詩所以顯言歸行在也影靜千官裏蘇詩夏釋而心清也前漢

校前公入朝鮮當途之交故言影靜心蘇謂夏釋而心清也前漢刪法志京師有南北軍之屯武帝內增七校注中壘屯騎步

兵越騎長水胡騎射身虎賁凡八
校尉胡騎不常置故止言七也

今朝漢社稷新數中興年

中竹仲切凡王室中
否而再與澤之中與

迷懷

天寶十五載安祿山借號於東京哥舒翰以兵守
潼關為賊所破京師震恐玄宗逃西幸南是時擊

家居三川有二川華水濂詩三川蜀州自後轉陷賊
中肅宗以天寶十五年七月即位靈武改元號為至德

元年至德二年甫自賊中竄歸鳳翔上謁肅宗肅宗授
以左拾遺有詔許至三川迎家眷此詩乃竄歸後序述

其由也

去年潼關破

潼關在華州之華陰縣即古桃林之塞也本名衝關
因自龍門南流衝

灋華山因以為名

妻子隔絕久

時甫妻子
寓三川

今夏草木長

灋華山經詩
孟夏草木長

脫身得西走

今夏即至德二年當夏時草木既長
甫得以竄還草木之中而西走鳳翔

也麻鞋見天子

為之謂之麻鞋賈賅通著也
多穀子夏商以草為屨周以麻

衣袖露兩

肘

公言奔走流離迫於窘困至以麻鞋賈賅見天子而袖
露兩肘以見其衣弊也莊子原憲提吟而肘見

朝廷慙生

還親故傷老醜

阮籍詩朝為美少年夕暮成老醜

涕淚受拾遺流離主恩

厚

天子憫其生還授以左拾遺復詔恤其妻子滿
離許至鄆州迎家眷入主之恩轉見寬厚也

柴門雖得去

柴門指妻子所居三川者是也

未忍即開口

甫况得去省家未忍便開口
碎天顏此君臣之義然也

寄

書問三川不知家在否比聞同罹禍殺戮到雞狗

寄書以詢問三川消息乃知幸
家同被殺戮雖雞犬亦無遺也

山中漏茅屋

此謂荒村
之所居也誰復依

戶牖推頽蒼蒼松根地冷骨未朽幾人全性命盡室豈

相遇

甫檢自料必有俱全其性人命者雖尺室獲保
全其生亦无得相遇聚必至於東西嚴徒也

嶽金猛虎

場

嶽去金切盜魚音切或作岑鋤管切張鶴思之賊
慕聲陵之嶽盜注嶽金山貌陸機詩飢食猛虎窟

鬱結回我

首

猛虎場指賊徒之所在謂其搏噬人有如虎
也是以不敢遽進但自回首而心鬱結也

自寄一封書今

已十月後

趙子際曰十月後非冬之十月也何以明之公在問家
屋乃在閏八月初吉耳此詩在閏八月之前所作也

反畏消息來寸心亦何有

蓋未得其消息存沒猶持兩端恐
既得消息如前所云寸心既滅果

何有

漢運初中興

中竹仲反以光
武比肅宗也

平生老就酒

一作生平
就占賦同

丁舍切耽樂也漢霍光傳曰臣夜飲酒於酒頰師古曰堪
讀曰沉又讀曰耽沉荒迷酒也曹植賦就于觴酌流情繼供

杜詩卷十

二

歡會處恐作窮獨叟

獨一作途甫平生杯酒間與妻子歡會亦可以遣適窮愁今愁妻子罹禍老年窮獨

無所依歸良可數也孟子老而無子曰獨

彭衙行

左氏文公二年傳晉侯及秦師戰于彭衙杜預注馮翊郡即陽縣西北有彭衙城按唐之地理

同州白水縣州西北一百二十里有漢彭衙故城在東北

憶昔避賊初北走經險艱夜深彭衙道

道一作門月照白水

山

郃陽縣與白水縣正相接皆屬同州天寶十五載七月甫避賊於馮翊有白水高齋詩是也

盡室久徒步

逢人多厚顏

言貧困不能自振思以辱及妻子故為之羞也書五子之歌顏厚有忸怩

參差谷鳥

吟

吟一作鳴不見遊子還

公以前年秋避賊以年春谷鸞鳴尚不得還故有是句

癡女飢咬

我啼畏虎狼聞

虎狼陳作猛虎虎狼箭盜賊也

懷中掩其口反側聲愈

噴小兒強解事

強其兩切

故索苦李餐

餐于安切說文吞也方避寇之際匿聲隱迹惟

恐盜賊知之奈何飢兒啼聲愈厲故以苦李誘啗之而小兒亦強會事是以不為賊所蹤跡矣

一旬半雷雨泥

溢相攀牽

溢乃定切

既無禦濕備

濕一作兩

徑滑衣又寒有時經

契闊

經一作最詩擊鼓死生契闊毛萇傳契闊勤苦也

竟日數里間野果充餓糧

詩公劉題裏鐵糧

卑枝成屋椽

言宿于樹下也

早行石上水暮宿天邊煙

少留同家淫

空鳥瓜切同或作周即同州同谷是也

欲出蘆子關

謂將並遊鳥延塞上也唐地理

志蘆子關在延州延昌縣北

故人有孫宰高義薄曾雲

曾與層同陸士衡詩高義薄雲天

延

客已曛黑

謝靈運詩夜聽極星闌朝遊窮隴黑

張燈啟重門煖湯濯我足翦

紙招我魂

昔屈原被讒於楚懷沙自沉宋玉爲之作招魂南意若曰盜賊充斥身涉艱苦魂魄爲之沮喪故孫宰翦紙爲

旒以招其魂也楚詞有招魂篇

從此出妻孥相視涕闌干

闌干淚不斷貌衆難爛

慢睡

衆難公拍以喻諸子幼小也爛慢謂睡之熟也鸚鵡賦匪餘年之足惜憫衆難之無知

喚起啜盤

殮

殮音孫說文脯也左氏僖公二十二年傳重耳過曹僖負羈饋盤飧實殮

拉言將與夫子

夫子指孫宰也永

結爲第昆遂空所坐堂安居奉我歡誰肯艱難際豁

達露心肝

當艱難之際能披心肝以氣義相待者寔難其人惟孫宰尚義以所坐之堂而館我况復以盤殮禮之加恤故

甫誓與之爲弟兄示其親愛之誠不相忘也

別來歲月周胡羯仍構患

患切害也胡

獨指安史也何當有翅翎飛去墮爾前自是執別已經暮年盜賊尚未平恨無羽翼可到同

谷与孫幸款會此得仰之辭也

塞蘆子

唐地理志延州延昌縣北有蘆子關又地志蘆子關在烏延南如此則延昌縣北為烏延塞上

五城何迢迢迢迢隔河水陳孔璋飲馬長城窟行長邊兵

盡東征城內空荆杞五城謂鄜延環慶羅五州雖有可為限然

城為念時諸將之兵皆務東討以復河北而不備其西以塞蘆子徒恃河水迢迢為限而城中空虛已生荆杞此非所以固圉者也思

明割懷衛史思明雜種胡人也天寶十四載隨安秀巖西未

已高秀岩哥舒翰麾下將也後為史思明偽河東迴略大荒東

節度使將兵方西嚮未已恐乘隙而西界矣嶠函蓋虛爾項羽贊引過秦論秦孝公據嶠

函之固顏師古曰般謂般山今陝縣東二般是也函謂函谷今桃林謂南共留澗是也延州秦北戶關防

猶可倚焉得一萬人疾驅塞蘆子岐有薛大夫岐一作頃旁

制山賊起

延州乃秦地之比門蘆子去州一百八十里有門山或云蘆子蓋兩山特立如門其形若胡蘆也用意若曰延

州捍蔽秦之比得萬人控塞蘆子則思明秀岩不能西畧又近聞得薛大夫在岐州旁制山賊則吐蕃之兵必引道而去矣

昆戎徒

昆戎即吐蕃也與思明連

為退三百里

扶風太守薛景山敗祿山

之遊蘆關振兩寇

振一作扼兩寇謂思明吐蕃也

深意實在此誰敢叫

帝閭

取一作能闕東作門張衡思玄賦叫帝閭使闢衆揚雄甘泉賦選巫咸与叫帝閭之主門者也

胡行速如

鬼

帝閭天子之門胡兵疾速如鬼之行不可則知惡誰叫天子之明告於君上庶不為二寇之所乘隙也

送長孫九侍御赴武威判官

涼州漢武威郡故匈奴休屠王地按地理

去漢武太初四年開劍奴置河西五郡張掖酒泉燉煌武威金城通西域斷匈奴右臂前涼張軌後凉呂光北涼沮渠蒙遜並都之隋志舊置涼州後周置總管府大業初府廢在唐曰涼州安西郡公此詩乃鳳翔所作唐

幕府下臺閣一等其選甚高方時中只推擇皆自朝廷

驄馬新鑿蹄

以相與比孫侍御也後漢桓典拜侍御史時宦官秉權典執政无所與避常乘驄馬京師畏懼為之

語曰行行且止

銀鞍被來好

徐敬業詩

繡衣黃白郎

前

御史大夫領繡衣直指出討姦猾理大獄武帝所制不常置太初四年
帝元始四年與明使政事能班化風俗者八人時
並奉立為繡衣使者持節分行天下觀覽風俗

聞君適萬里唐安西都東至焉耆去交河郡七百里南臨吐蕃騎向交河道

餘民故長孫騎向交河而為萬里之行也取別何草草不及款天

子憂涼州嚴程到須早謂期也去秋羣胡反指吐蕃不得

無電掃謂當以兵威掃蕩之也此行收遺收東作故謂後以柔道招撫之也風俗選

再造族父領元戎族父謂長孫叔父為元帥也名聲國中老謂為朝廷之耆舊也奪

我同官良同官謂用為拾遺長孫為侍御史比皆為諫官而長孫於同官之中其才尤為良也長孫所出為判官甫不獲與

飄飄按城堡城堡即軍壘也長孫本貴書之使

我不能餐令我惡懷抱惡如字甫恨其官非便宜故食不下咽而懷抱為之不佳也若人

才思闊若人美孫侍御也溟漲漫絕島言孫才思闊大如滄溟

亦為之論語君子哉若人樽前失詩流言九人唱和也塞上得國寶得一作多言武威得其人也李尋傳士者

皇天悲送遠雲兩白浩浩時送行遇兩故南此言天

也東郊尚烽火指史思明之亂也漢書音義邊方備胡寇作高

中常低之有寇即然火幸之以上夜栢稗栢樺頭有號零以薪草置其

其煙曰燧晝則燔燧夜則幸烽唐六典鎮戍烽候所至大率相去三

十里其燧燧者築城以置之其放煙有一炬二朝野色枯槁謂

炬三炬四炬每月初夜幸一炬謂之平安火

外皆困西極柱亦傾言吐蕃又寇廓州西下極目高岬兀疑

是空峒來恐觸天柱折是也列子湯問篇昔女媧氏斷鱗足以立四

極其後共工氏与顛頭爭為帝怒而觸不周之山折天柱絕地維故

天傾西北尔雅釋地西如何正穹昊故甫問葉於長孫不知

至于邠國謂之西極

送樊二十三侍御漢中判官地志漢中唐涼州安

西臨陳勸北距突厥自爾無寧歲方玄宗

威孤不能弦易繫辭利木為孤剝木為初天下富矣自謂四方无虞優然荒飲酒色寵愛貴妃祿山以并種

居高位總兵從事夷狄中国武備皆弛是不能弦威孤也祿山一旦乘隙而反自此紛亂略无寧歲國語姜氏告於公子曰自子之行晋无寧歲川谷血橫流楊子淵壽

人之豺狼沸相噬

豺狼喻盜賊也

天子從北來長驅振周弊頰

兵歧梁下

天子謂肅宗即位靈武長驅北來却跨沙漠裔指

理兵歧梁二州為中興恢復之計

中郡謂陝西麻蕪漢諸州皆整兵從帝東討也按唐志吳元府漢中郡本梁州漢川郡開元十三年以涼梁相近更名慶州天宝元年改郡

名一二京陷未收四極我得制

肅宗以太子稱尊號雖兩京未復編據一方而四方之極皆為

總制何命而不從也亦雅釋地東至於秦遠西至於漢北至於朔粟謂之四極蕭索漢水清

緬通淮湖統

言漢中有水可以遠通淮蔡

使者紛星散

諸郡以撫安集之也古詩星使日夜馳

王綱尚旒綴

言國危而欲絕也詩商頌為下國旒旒

南伯

從事賢君行立談際

漢中係荆湖南路伯長也南伯乃南方諸侯之長即漢中主將是也從事乃幕

府內之屬官指樊判官也今主將判官相投俱賢此行謀事有成功只在立談之間可收其効也或曰南伯與從事俱賢相投只在立談

坐知七曜曆

坐一作生此美樊判官明天文也北史劉暉傳暉字士元專以著述為務九章算術周曆

手畫三軍勢

此美樊判官善兵法也前漢張陽陽傳長子

七曜曆書十餘部推步量度莫不覈其本根窮其秘奧千秋為中郎將將兵擊烏相還謂大將軍霍光問千秋圖戰方略山川形勢千秋曰對兵事盈地成圖无所忘失後漢馬援傳援字文淵

光武西征規畫授於帝前開示衆軍所從道徑往來分析曲折昭然可曉帝曰勇在吾目中矣

冰雪淨聰明雷

奔走精銳幕府此一作此輟讓官朝廷無此例此一作此至尊方肝食

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

杜詩卷十

六

光武西征規畫授於帝前開示衆軍所從道徑往來分析曲折昭然可曉帝曰勇在吾目中矣

奔走精銳幕府此一作此輟讓官朝廷無此例此一作此至尊方肝食

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

杜詩卷十

六

光武西征規畫授於帝前開示衆軍所從道徑往來分析曲折昭然可曉帝曰勇在吾目中矣

奔走精銳幕府此一作此輟讓官朝廷無此例此一作此至尊方肝食

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

御出使宣布嘉惠待御乃幕府之屬本无此例為補闕募徵入柱史晨征樊

杜詩卷十

六

陶唐歌遺民

謂唐繼堯之後德祚長遠未能遽絕也左氏襄公二十九年傳吳公子札來聘請觀於周樂為之歌

唐曰思深哉其有階唐氏之

後漢更列帝

列一作別漢承文武之餘澤禮王莽篡奪

情矣乎不然何憂之遠也

恨無匡復姿

安西一作西唐志安西

不夫其天下光武因民詭歌思

恨無匡復姿

安西一作西唐志安西

業遂建中興之業肅宗亦然也

恨無匡復姿

安西一作西唐志安西

逝

聊欲從此

安西一作西唐志安西

逝

聊欲從此

安西一作西唐志安西

南風作秋聲

南風生養萬物之風今作秋聲殺氣盛也時祿山反河北二十四郡皆陷于賊安得陰陽調和乎南

風作秋聲

殺氣薄炎熾

月令仲秋之月殺氣浸盛陽氣日衰

盛夏鷹隼擊

蓋有由也

殺氣薄炎熾

月令仲秋之月殺氣浸盛陽氣日衰

盛夏鷹隼擊

宣王六月山師之比也月令季夏行冬令則雁為岸蚤鷺

時危異

時危異

時危異

又至

今第草中來

詩蓋通酬從弟惠連詩未

蒼然

請論事

詔書引上殿奮舌動天意

謂杜亞鳳匿草中

求謁肅宗恐為奸

盜所獲時亞倉皇請論樂戎之事謂杜亞明兵書也兵法五十家漢越子又志兵家者

蓋出於古司馬之兩腹為篋笥邊韶字孝先畫曰假寐弟子嚙曰

聞之應曰邊為姓孝邊孝先腹便便入類讀書畫欲眠韶應對如轉丸昔高祖從諫若轉圜踈通

略文字言智謀博達不經綸皆新語易屯卦君足以正神器

老子二十九章天下神器不可為也宗廟尚為灰謂九廟為君臣俱下淚俱一作

君臣皆傷崆峒地無軸崆峒山在西言西地為之階乃吐蕃入寇

篇所謂地維絕也張華博物志崑崙東北地轉下有八玄凶都方青

海天軒輕青海在東言山東危而不安乃哥舒翰戰處也天軒輕

疏夫居前不能令人軒西極豈取瘡痍言西極重遭吐蕃入寇也佳

絕流沙沈羽西至三危之國餘連山暗烽燧張揖廣雅烽燧城

帝曰大布衣左氏傳衛文公大布衣蓋鐵論古者衣老藉

卿佐元帥鮑欽止云元帥坐看清流沙所以子奉使歸當

再前席

言杜亞之使能平西方之難可以坐視其有效也漢孝文帝前席賈生

適遠非歷試

典

歷試

須存武威郡

武威即安西郡

為畫長久利

昔文帝前席聽賈生

鬼神之對舜歷試諸報今至遠適安西非是歷試諸報但天子憂及西方是以遣之歸來當處左右以膺前席之禮然此須存武威為畫

長久之利無從偷目前之近效也

孤峰石戴驥

不惟釋山石戴

快馬金纏轡黃

羊飲不羶

羶黃武連切羊臭也說文

蘆酒多還醉

四句述行役勞苦所經之宿食

也大觀三年郭隨使虜嘗奉此詩以問虜使時立愛立愛云黃羊野物可以羶取食之不羶蘆酒麩穀釀成可撥醅取不醉也但力微飲多即醉二物皆北方所有信子美之言驗矣蘆酒蒸蘆

又作虜引虜酒千盃不醉人為證今二兩存之

踴躍常人情慘澹

苦士志安邊敵何有反正計始遂

常人之情當天子分遣之日必踴躍以為樂而

士志反列苦以為真其色慘澹者何哉蓋以王事

吾聞駕鼓車

後漢循吏傳光武建武十三年異国有獻名馬者日行千里又進寶劍價廉百金詔以馬駕鼓車劍賜騎士

不合用騏

驥龍吟咽其頭夾輔待所致

謂光武詔以名馬駕鼓車不宜用騏驎以喻杜亞懷大才不宜

出為判官也其他日乘龍吟之會回首出而夾輔唐室是有待於杜判官也左氏傳僖公二十六年傳昔周公大肱股周室夾輔成王

送韋十六評事充同谷郡防禦判官

昔沒賊中時潛與子同遊今歸行在所王事有去留

綠山在甫與韋同陷賊中潛相來住至德二載竄鳳翔上謁肅宗
後甫拾遺以韋為同谷郡判官甫留而韋去故也詩此山王事靡盬

偏側兵馬間偏與逼同彼主憂急良壽史記克雖傳
子憂急良壽子雖

軀幹小小一作少非也晉書韋說州雖討賊安死人諡曰
軀幹小老挺身艱難際張目視寇讎朝廷壯

志氣橫九州志一作老挺身艱難際張目視寇讎朝廷壯

其節奉詔令參謀參謀即
判官也鎮金輿駐鳳翔崔豹古今注乘輿以
黃五輅衛上金雀者同谷

失鳥也口銜鈴謂鑿也按至德二載一月戊子肅宗乘輿以
次于鳳翔地理志鳳翔府扶風縣清置鳳樓尋改為麟遊部同谷

為咽喉同谷郡今成州晉仇池郡
漢下辨縣舊名武街城西阮弱水道阮衣華切塞
也山海經崑南

崑崙之上有弱水環之玄中崑崙崑崙水鴻毛不起也十洲
記鳳麟州在西海之中四面有弱水遶之鴻毛不浮不可越也南

鎮抱罕陳抱罕一作氏羌柁音字後漢郡國志隴西郡抱罕故屬
金城按唐六安昌郡河州理抱罕縣抱罕故羌婁邑也

此邦升平日剽劫吏所羞剽劫四抄切况乃胡未滅控帶

莽悠悠

同谷之俗好劇劫吏不能制况今吐蕃連結祿山其禍未平此郡控引秀胡之地去朝廷尤為遠是以難治也

府

中韋使君道足示懷柔令姪才俊茂二美又何求或

令姪乃苗也苗叔父韋充同谷防禦使表朝廷苗為參謀

太白脚

地理志鳳翔郡縣有太白山辛氏三秦記太白山在武功縣南去長安三百里不知高幾許俗云功武太白去天三百

里走馬仇池頭

至鳳翔遂走馬往同谷也後漢西南夷傳白馬

氏者武帝分廣漢西部合以為武都居於仇池一名仇池地方百頃四面斗絕注仇池山在今成州上祿縣南三秦記山上有地故名仇池

道方夫莫向山勢自然有棧槽却敵之狀

古色沙土裂邑以下

叙彼之風俗也漢書音積雪陰雲稠

一作積陰雲霜稠

羗父豪

猪靴海陵下園日本草注偷身者亦名高猪毛如蠅營搖而射云

猪大者肉至千斤羗猪面如豚面白毛大如笄而黑端以毛射

人射景純注猪猪也交脰有履毫長數尺能以頸上毫射人也揚雄

能麗豪猪羗兒青兒裘

晉本作羗兵黑貂裘兒似婢幼尔雅兒以

牛青皮厚可為鎗嘴

吹角向月窟

古今祭錄蚩尤率魍魎罔兩與

豕之山其類多也

龍吟以禦之其後魏武北征烏桓度沙漠而軍士思歸於是咸爲鳳
鳴而爲更悲吹角者本以應胡笳之聲後漸用爲月窟西極也揚雄
長楊賦西蒼山旌旆愁鬱山雲鳥驚出死樹鳥驚以喻民龍
壓月窟

怒拔老歛歛此由切龍譚也龍怒以喻諸將欲出與之戰也橫戈矛傷哉又儒士文儒美憤激馳林亡文儒士指韋之令古來無人境今代

難也國家之中原正格鬪兩相敵曰格陳琳飲馬長後會何緣

由百年賦命定豈料沉與浮沉保猶言盛衰也且復戀良友握

手步道周論兵遠整淨亦可縱冥搜題詩得秀句札

翰時相投

奉送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使三十

韻英義。魯嘗曰唐新書不言英又爲太僕卿止云爲御

題如此以見史筆之失也按郭英又傳英又知運之季子

勇名何龍哥舒翰初曰當代吾節制至德一載肅宗與師

朔野兵又遷隴右節度使賊軍高

詔發西山將秋屯隴右兵

屯越隲反聚也西山將謂美先為秦州都督帥詔還如隴右節度

也按隴右道者禹貢雍州之域雍州自岐隴以北為關內道自隴西南兼得禹貢梁州之北垂為隴右道

連涼餘部

曲後德百官志將軍領軍皆有部曲大將軍管五部部校尉一人部下有曲曲有軍候一人曲下有屯長一人郭躬傳一統於督者

謂任部曲輝赫舊家聲

輝赫善切英父知運長七尺猿臂虎口開元飛將知運先嘗為隴右節度父子先後授

又愛關不忍

艱難頂上策

頂音思容易即前程斜日當軒蓋

高風捲旆旌

高一依歸此紀五月去之時適當八月也

松悲天水冷

元鼎三年置天水郡漢武

秦州地記郡前街水

沙亂雪山清

後漢明帝紀祁連山名即天山也一名雪山今名新羅雪山在

伊州北十道志伊州天山一名白山

和虜猶懷惠

來請討賊且修好既而

防邊詎敢驚古來於異域鎮靜示

專征信符之以靜不時撓之示之

燕薊奔封豕周秦觸駭

京天寶十四載祿山反幽州陷河北十二月陷東京明年陷京師此

與所謂奔突燕薊觸冒周秦也按左氏定公四年傳吳為封豕長蛇

以存食上國建約古今注蘇大魚也鼓浪成雷噴沫成雨水族驚畏一皆逃匿

縱橫此所謂尚縱橫也綠山既殺莫緒為寇

管細柳乃周亞夫之營在長安始吟箭入昭陽殿言禍亂及於宮中也笳吟細柳

行言是王子以避亂之故宸極妖星動園陵殺氣平一作林空

餘金掬出一依銘言發掘墳墓也南史沈炯傳炯字初明為魏所虜嘗行經漢武通天臺表奏之陳已思卿之意

云甲帳朱簾一朝零落茂陵王蓋遂出入人間或引孔氏志怪漢靈充家西有崔少府墓崔有女與為婚與允金掬一枚非是無復

總帷輕言覆盾以細葛布為靈帷也毀廟天飛雨言靈如飛也焚宮火徹明

果魚朝共落果不音浮魚音思漢書音義果不魚連關西閩也拾掬桶

夜同傾言宗廟宮室皆為賊焚毀也三月師逾整至德二載二月戊子吳又戰于武功夷子郭子儀戰

于潼關甲辰戰于永豐四月庚寅戰于蓮橋皆捷賊遁戈道

而此故有是句曾善謂八月初以廣平王為天下兵馬元帥

勢就享瘡疾親接戰勇決冠垂成此徵言吳義之敗而謝其再立功也是年二月

李光弼敗安慶緒于大原而是時吳義又戰于武功敗績故有瘡疾之譬且言其功垂成也

妙譽言期元宰

殊恩具列

言其兼大僕知

幾時回節鉞戮力掃機槍

成十三年

傳戮力同心釋文

圭竇三千士

荀子儒行儒有專門圭竇

雲梯七

十城

雲梯攻之具耻非齊說客

鄆生嘗為說客馳使諸侯

甘似魯諸生

漢叔孫通傳臣願微魯諸生去臣弟子共起朝儀

通籍微班忝

此公自言得通朝籍也

周行獨坐榮

詩賞彼隨有趨漏刻

漢宣帝置行刻短漏賜十郡列賜短

髮寄簪纓徑欲依劉表

魏志王粲傳蔡以西京擾亂皆不就辟乃之荆州依劉表

還疑厭禰衡

還疑一云無疑

漸衰那此別忍淚獨含情

含情忍淚

廢邑狐狸語

襄十四年傳南鄙之田狐狸所居豺狼所肆

空村

虎豹爭

空村言無人

人頗墜塗炭

仲暉之語有夏昏德民墜塗炭

公豈忘

精誠元帥調新律前軍厭舊京安邊仍舊從莫作後

功名

莫作一云無使時代宗為元帥期於復公勉郭英又立功名無後來人也

送楊六判官西蕃

送遠秋風落西征海氣寒帝京氛祲滿氣祲不祥之氣人世

別離難季珪人出萬事推別離最難絕域遙懷怒和親願結歡中國

以其懷怒侵叛而与之和親勅書憐贊普贊普吐蕃王名兵甲望長安宣

命前程急惟良待士寬子雲清自守今日起爲官楊子

雲仕宦不達寂莫自守垂淚方投筆班超投筆而志在功名傷時即據鞍

馬援據鞍顧儒衣山鳥怪桑聞再歸中條時春鳥嘯長聞嘆曰山鳥亦怪我儒

衣冠漢節野童看蘇武杖漢節牧羊邊酒排金盞一作夷歌捧

玉盤草肥蕃一作馬健胡人至秋則草肥雪重拂廬乾

拂廬番帳名慎爾參籌畫從茲正羽翰歸來權可取九萬

一朝搏莊子言鵬之飛也搏扶搖而上者九万里

月

天上秋期近人間月影清入河蟾不沒搗藥兔長生

張衡靈憲月者陰精之宗積而成象兔獸陰之類其數偶其後有孛兔昇請不死之藥於西王母姮娥竊之以奔月是為蟾餘傳古歌詞免搗藥月間兮安足道烏戲雲間兮安足道又方擬天問曰月中何有白兔搗藥只益丹心苦能添白

髮明干戈知滿道休照國西營

時官軍營於國西

哭長孫侍御

道為詩書重名因賦頌雄禮闈曾擢桂

禮闈禮部所設以取士也晉郊說李

賢良對策上第武帝於東堂會送問說曰卿自以為

如何說對曰臣對策為天下第一猶桂林一枝帝笑

憲府舊乘

駉舊一作近漢御史府謂之憲臺唐龍朔中為東宮憲臺後崇禎典

駉拜侍御史時管官乘權典執政无所回辭常乘駉馬京師畏禎為

之語曰行行且止避駉馬御史

流水生涯盡

論語子不在川上曰逝者如斯夫不捨晝夜莊子養生篇吾生也有涯

浮雲世事空

論語不義而富且貴於我如浮雲

唯餘舊臺栢

前漢朱博傳字元吉為御

史大夫其府中列栢樹常有野鳥數千棲宿其上晨去暮來號朝夕鳥

蕭瑟九原中

九原在京師擅弓高晉獻

子常曰武也得從先大夫於九原注晉卿大夫之墓也

得家書

去憑遊客寄

謂寄善於遊彼

來為附家書今日知消息他

鄉且舊居

拍言鄭州公寄居在鄭已是他鄉但恐亂離更有遷徙故知消息而喜耳

熊兒幸無恙

熊兒必公之幼女也恙餘亮切說文憂也一日蟲入腹食人心古者草居多被此毒故相問无恙乎又神異經北方大荒中有獸食人

人則病羅人則喪名曰德者恙也黃帝上章奏天從之於是北方人得无憂无疾謂之无恙驥子最憐渠

公之子臨老羈孤極傷時會合疎一毛翅帳殿

帳殿言天子行幸所在以帳為殿也一命侍鸞輿

公至行在肅宗北闕妖氛兩

慶緒時寇西郊白露初

拍言長安西郊也以白露初言之則在七月明矣涼風新過鴈

孟秋之月涼風至白露降秋雨欲生魚

謂魚鴈皆能傳書故也農事空山裏

是月也農乃登穀眷言終荷耜

奉贈嚴八閣老

鮑欽止云嚴武也至德初房琯薦武為給事中收長安
拜京兆尹稱閣老時為給事中也予按李肇國史補宰相
呼為元老兩省相呼為閣老公時

左省伏蒲武給事瑣題正廳兩省也

扈聖登黃閣

閣聖一作今日黃閣三六之閣也

明公獨妙年蛟龍得雲雨

此喻其會遇之榮也吳志周瑜傳孫權以劉備領荊州牧喻上疏曰
劉備以梟雄之姿而有闕羽張飛熊虎之將復割土地以資業之恐
蛟龍得雲雨終非池中物也晉載記孔恂 鷓鴣在秋天 此喻其
謂劉元海蛟龍得雲雨非復池中物也

留別賈嚴二閣老兩院補闕

得雲字嚴武賈至按新唐書公家寓鄭
除年觀審詔許公自往視切留此詩別

田園須暫往

謂往省其家也陶潛歸去
來辭田園將蕪胡不歸

戎馬惜離群

老子四十六章我馬生於郊擯弓
篇子夏曰吾商羣羣而索居久矣

去遠留詩別愁多任酒醺

一秋常苦雨今日始無雲

謂雨歇也山路時吹角

晉志蚩尤
帥魍魎与

黃帝戰於涿鹿帝乃
吹角為龍吟以禦之
那堪颯颯聞

杜工部草堂詩箋卷第十

杜工部草堂詩箋卷第十一

八月還鄜州及扈從還京所作

晚行口號

三川不可到

三川鄜州縣名地理志注華水黑水洛水所會故謂之三川非西周之三川也按公集至德二年夏

有休懷詩云寄書問三川不知家在否公今被墨制放移歸鄜州而此詩乃云三川不可到蓋言三川遠而難到然不得不歸也歸

路晚山稠

稠謂重也

落鴈浮寒水

飢鳥集戍樓

言地經喪亂寂乎無人而

鳥集乎防戍之樓也

市朝今日異

言經亂而風物變也

喪亂幾時休

公傷今思古也遠

槐梁江揔還家尚黑頭

江揔在陳掌東宮書記太子為長夜之飲後主即位授尚書令京城陷

入隋為上開府復歸老江南揔有自京南還尋宅詩云紅顏辭筆洛日首入殿蘇秦春行故里徐步採芳藻此詩云黑頭何耶

獨酌成詩

燈花何太喜

西京雜記樊噲問陸賈曰自古人君皆云受命于天有瑞應豈有是乎賈應之曰有之夫目矚得酒

食燈花得錢財乾鵲噪而行人至

酒綠正相親

綠一作色今將得酒對燈

蛛集而百事喜小既有微大亦巨然

花喜而醉裏從爲客爲客得醉且詩成覺有神孔融薦禰衡於武帝

曰衡性古道衡性古道兵戈猶在眼軍旅未息武夫得志儒術豈謀身吾儒之道非可以居

富貴也按集有上韋左苦被微官縛苦一作共公時低頭愧野

人蘇武云李陵詩低頭還自憐盛年倏已衰

九成宮唐志鳳翔府麟游縣西五里有九成宮本隋仁壽宮正觀五年修之以避暑因更名焉宮有體

泉出命魏證作九成宮體泉銘序云九成宮則隋仁壽宮也冠山抗殿絕壑爲地跨水架楹分岩竦巖高閣周

建長廊四起棟宇膠高臺榭參差仰視則道遠百尋下臨則崢嶸千仞珠壁交映金翠相輝昭灼雲霞蔽虧日

月觀其移山廻洞窮極修以人從欲良足深尤衣微二年曰万年宮乾封二年復名山有九重故名九成

蒼山入百里崖斷如杵曰曾宮曾宮憑風廻曾寺層同岌

業土囊口岌岌及切業岌法切岌業山兒土囊口謂谷口也張衡

立神扶棟宇靈光殿賦神擊囊擊囊開戶牖謂擊囊

其陽產靈芝以言其其陰宿北斗以言其紛披長松側

揭嶒怪石走

嶒字魚列切壘光

哀猿啼一聲客淚迸林藪

巨都山川記巴東三峽後

荒哉隋家帝製此今頽朽隋楊元

鳴悲接鳴三声侯占衣

帝寔仁壽官規模鴻後帝入新宮始怒曰素為吾倍怒天下素

對封倫曰母恐后至當自免及獨孤后詭帝乃喜謂素為忠

國不亡焉為巨唐有隋文帝勞民築仁壽宮宮成而隋之天下已為唐高祖所有唐初與改為九成向使

宮玄宗常與貴妃遊幸焉玄宗雖樂一旦祿

雖無新增修尚置

官居守

謂玄宗之時雖不曾修巡非瑤水遠列子周穆王駕

上觀黃帝之宮遂實于西王母麟于瑤池之陰跡是雕牆後五子

峻宇上王元長曲水序穆備八駿如奔瑤水之陰

我行屬時危行陳仰望嗟嘆又天王守太白晁並

作符天王乃天子也太白乃西方之星也謂肅宗至德二年次于鳳

翔時也時肅宗未能會諸郡兵而討裨山豈非猶守太白乎天子故

事上理兵朔方賊黨張通儒安守忠竊據西京有自安之意使鋒

盛然南止于武關北止于雲陽西不敢出武功山下撞撞得以无虞

地理志鳳翔眉縣有太白山辛氏三秦記太白山在武功縣南去長

安三百里俗云武功太白去天三百按公集有送韋評事詩云受詞

太白脚逢鳳翔云猶瞻太白雪贈賈嚴云晴熏太白巔蓋公北征駐

馬望雲乎鳳翔時也八哀有云至尊守梁益贈閔鄉秦少府短歌行

云去在行宮守太白此皆紀前事也此謂駐馬更搔首南駐馬
天王守太白与春秋侍于河陽之義同也搔首蓋
傷兩京之未復亦忝難
詩彷彿不忍去之意也

徒步歸行贈李特進自鳳翔赴郾州途經邠

州作

趙僕云公行邠州贈節度使李特進唐史云特進邠節度使李光進嘗言云特進李嗣業也時李特

進守邠州南既自賊窟歸鳳翔帝授以拾遺又有墨制許在應迎家甫遂自鳳翔趨三川便道經邠州以徒步

困頓不能前進遂作此詩贈李特進就借東馬代勞往邠州也

明公壯年值時危經濟實藉英雄姿國之社稷今若

是武定禍亂非公誰

明公指李特進時遭綠山之亂經綸康濟天下倘不藉李公英雄之姿撥定禍亂誰

能膺是任乎魏賀拔軌稱宇文

素曰公文足經國武能定亂鳳翔千官且飽飯衣馬不復

能輕肥

是時公私匱乏羣臣粗得飽飯出入不能兼乘其餘可知

語乘肥馬衣輕裘与朋友共敝之而无憾

青袍朝士最困者白頭拾遺徒步歸

南貧其官卑只衣綠袍是時馬

貴不能辦是以徒步歸家也 人生交契無老少論交何必

先同調

交一依心特進少年特遠甫自言老大非其輩行然古

雖向日不與李特造相識今一見傾蓋如舊亦不必論先同調也謝

靈運詩誰謂古之殊異代可同調孫綽子或問雅俗曰判風流正位

分評謂殊流雅鄭異調此之謂雅俗矣

歷馬槽也驃毗召切黃白色也言李特准極上有驃騎疾若追風欲

就假乘之而得見妻子也崔豹古今注秦始皇有七馬一曰追風

玉華宮

正觀二十一年於宜君縣廢宮亦廢為佛寺龍翔二年復廢隸

坊州今因之有故址在縣西四十里寰宇記正觀

溪迴松風長

迴音作洵謂溪之迴遠松風不歇也晉符堅墓近玉

蒼鼠竄古瓦

華宮墓前有溪曰醴醴深蓋謂溪色如酒色之碧也

毀遺構絕壁下

人之深意也陰房鬼心青鬼火燐也人血

南子人血為燐許氏注兵死

壞道哀端瀉

謂所築棧道為

籟真笙竽

籟力帶切籟也莊子有物篇故聞人籟而未聞地籟故

比竹是已敢問天籟子慕曰

秋色正瀟灑

色一作光美人為

夫吹万不同而使其自己已也

黃土

黃人乃拘葬木備已朽為黃土矣。潘岳詩美人湄重泉。

况乃粉黛黑假

列子周穆王篇。粉白黛黑佩玉。

環結

當時侍金輿故物獨

石馬憂來藉草坐

魏武短歌行。百憂從

來。浩歌淚盈把。冉冉征途間。誰是長年者。

冉冉無氣兒。甫傷符堅交。

在夷人化為黃土。言亦頽廢若此。復自傷氣已。冉冉猶在征途間。豈能長久者乎。是以憂來坐草。浩歌而揮淚盈把也。天台賦。嗟人生之短期。孰長年之能執。

短期孰長年之能執

北征

歸至鳳翔墨制放往鄜州作。鮑欽止曰。至德二載。公自賊中墮歸鳳翔。謁肅宗。授左拾遺。時公家在

鄜州。所在寇多。弥年艱。妻孥弱。至飢死。者有墨制許自。省親。八月之吉。公始此征。從步至三川。迎妻子。故作是

詩。蘇軾曰。北征詩。識君臣之大。躬忠義之氣。與秋風爭。高可貴也。黃庭堅曰。此善一代之事。與國風雅頌相為

表裏也。夢弼按。後漢班彪更始時避地涼州。發長安作此征賦。故公因之作此征詩。

皇帝二載秋。閏八月初吉

杜子將北征

今自鳳翔歸。鄜州此之謂。

北征征

蒼皇問家室

一作芒蒼。蒼皇。荒蕪之貌。

維時遭艱虞

虞一作危。朝野

少暇日

謂軍與公私不違安也。

顧慙恩私被

恩私者。謂天子之恩。及於庸之私門也。曾子建聖皇

篇伯有言曲憲

詔許歸蓬蓬

蓬蓬，明華戶甫自言所居三川是也。傳長，真贈何助詩，隔身蓬蓬。

拜辭詣闕下

一作奉辭

林場久未出，雖之諫諍姿。恐君

有遺失

甫不忍輕去其君，恐君又有過失而欲諫諍之也。

君誠中興主

中興，切。經緯固

密勿

密勿，謂龜勉也。

東胡反未已

言安慶緒也。至德二載正月乙卯安慶緒已封其父祿山而襲爲位矣。

臣甫憤所切

憤，疾安史以臣叛君也。

揮涕戀行在

天子行幸之所曰行在。時肅宗即位

道途猶恍惚

途，一作路。言心憂也。

乾坤含瘡痍

虞何時畢，靡靡踰阡陌

阡陌，田間道也。詩：黍離行，傷靡靡。毛萸傳：靡靡猶遲遲也。玉篇：南北曰阡。

東西

人煙眇蕭瑟

言人皆避亂，无留居者。曹植《送應氏詩》：野何蕭條，千里无人煙。

所遇多

被傷呻吟，更流血回首鳳翔縣

時肅宗在鳳翔。旌旗晚明滅

前登寒山重

謂重疊非一山也。其

得飲馬窟

謂賊兵所經飲馬于此水也。

邠郊入地底

言陷于賊也。邠與豳

野於漢屬石扶風，邠邑唐開元十三年改關州爲邠州。涇水中蕩

漏言兵戈未靜也周禮職方氏雍州川曰涇水猛虎立我前蒼崖吼時裂猛虎喻盜賊言

賊可畏也經二州益菊垂今秋花石戴古車轍青雲動高興戴一青雲動高興

幽事亦可悅事一依士非是南從行在來羅密經上各箇高山見菊花秋垂石戴山巔如車轍安隱感思四諾逃

秦隱居於此故可悅也山果多瑣細羅生雜橡栗橡塗兩切橡實也西京賦珍物羅生高唐

點漆雨露之所濡甘古齊結實苦一酸山果雜橡栗之類或紅或黑皆沾雨露之

恩或甘或苦同時結實微物尚得其所若此可以人而不知之乎緬思桃源內桃源昔秦人避

亂之所晉陶潛桃花源記晉太康中武陵人捕魚緣溪行忽逢桃花林夾岸數百步無雜樹芳草鮮美落英繽紛漁人異之前行窮林

尺得一小山山有小口曠野若有光便捨船從口入初極狹行數十步豁然開明屋舍嚴然阡陌交通雞犬相聞男女怡然見漁人大驚問

所從來具言之便要還家設酒食自云先世避秦亂空手邑人來此遂與邑人間隔不知有漢元論魏晉數日辭去詎太守說此

太守遣人隨注尋之終不復得路益歎身世拙由數身居世拙不能為拙坡陀

望郡時郡音孚時諸市切祭天所也前漢郊祀志秦文公康攝伊涓夢黃蛇自天下屬地其口止於郡衍文公問史敦敦曰

杜詩卷十一

四

此上帝之徵君其祠之於是
公嚴互出沒我行已水濱我

僕猶木末

被地高大見時用家在都故用喜望鄰時而見其山石合

未也郵時乃漢武祭祀

鷓鴣鳥鳴黃桑

鷓鴣一野鼠拱亂亢夜

深經戰場

深一作中寒月照白骨
潼關百萬師往者散何

卒遂令半秦民殘室居為異物

潼關哥舒翰所守也為賊所破

乎異物鬼也秦地之民半為鬼物言將非其人禍延天下人君選將可不慎哉潼關乃京師之喉咽潼關謹守雖有百禄山其能破京城哉

哉甫保為哥舒謹也魏文帝與吳質書曰元瑜長逝化為異物

况我墮胡塵及歸盡華髮

經年空茅屋妻子衣百結慟哭松聲迴

慟橫送切哀過也迴一作回非

也悲泉共幽咽

幽一作鳴平生所嬌兒顏色白勝雪見爺

北月面啼垢膩脚不韈

韈與牀前兩小女補綻纒繞過膝海

圖折波濤舊綉移曲折天吳及紫鳳

山海經朝陽之谷有神曰天吳是為水伯

虎身人面八手八足八尾皆青黃色又云丹穴山有狀如鸞鳳之屬也如鳳五色而多紫三輔決錄凡鳳有五色赤色者鳳紫色者鸞也

顛倒在短褐

短一作短音聲小婦也言妻子寒凍以圖墮舊務補苴而爲小兒短衣故披薄爲之折綉象爲之移

天吳及紫鳳之類或顛或倒其貧困可知也

老夫情懷惡

甫言不棄

嘔吐臥數日

數日吐或作嘔吐

那無囊中帛

那一作能

救汝寒凜慄粉代糞亦

解包衾裯稍羅列瘦妻面復光癡女頭自擲學母無

不爲曉粧隨手抹移時施朱鈿

還對童稚似欲忘飢渴

甫是以取帛爲衣解粉代糞羅衾交纏妻

狼籍畫眉闌生

得其所豈意生還復見寡子中心之喜似忘飢渴然

問事競挽鬢誰能即嗔喝翻思

在賊愁甘受雜亂聒

兒女喜父歸請問賊中之事喜苦如何復觀其鬢髮皆白競來挽引用喜對童

推由被鬚髮亦莫忍生真喝之怒蓋念在賊苦益甘受此亂聒復可賺耶

新歸且慰意

生理焉得

說

說魯至尊尚蒙塵

至尊謂肅宗也蒙塵謂暴亂也左氏

幾日

休練卒仰看天色

改旁覺袂氣豁

一作勞言袂氣

陰風

西北來慘淡隨回紇

一作相紇或作回鶻非也從方請易回紇

其王願助順其

俗喜馳突送兵五千人驅馬二萬匹

時回紇以兵助順女五千而馬方匹者謂

良將之用兵馬必有副也唐史不言其數今見于詩

此輩少為貴四方服勇決所用

皆雁為騰破敵過箭疾

過一作如

聖心頗虛仁時議氣欲奪

時回紇以五千兵方匹馬來助天子討賊肅宗虛心以待之時議者以賊銳氣由此而奪蓋氣索必敗也或者又曰時議恐竟畢為害所奪也伊洛指掌收指東都也西京不足救官軍請深入

蓄銳伺俱發

旬一作可此正時謂以為國家自有恢復中原之理官軍深入自足破賊不必專用回紇兵也此

舉開青徐旋瞻略怕碣

青徐怕碣皆東北之地自此可以畧取矣

昊天積霜露

元氣廣大謂之昊天喻肅宗有威斷也

正氣有肅殺

肅殺陰氣之正也天子自有肅殺陰氣之正也天子自有禍

轉云胡歲勢成擒胡月

謂肅宗獲回紇之助蓋天人之理相應綠山峽可滅也隋長孫晟傳晟表

奏臣夜登城發望見磧北有赤氣百餘里如雨足下垂彼地謹

驗兵書此名疆地血其下之國必且滅亡欲滅匈奴其在今日胡命

其能久

史思明傳思明夜驚據胡床時憂問故答曰我夢拜皇鹿度水鹿死而水乾云何俄如屢侵相謂曰胡命尽乎

綱未宜絕憶昨狼狽初

狼狽喻國家多難失勢之時也酉陽雜俎狼狽是兩物狼前足絕短每行

常驚兩狼失狼則不能動
故世言事乖者翻狼狽

事與古先別姦臣竟頹醢同惡

隨蕩折不聞夏殷衰中自誅褒姒

姐當寫切古初謂紂之寵姐已幽之寵褒姒桀

之信任姦邪皆自取滅亡不能聞悔過而誅奸惡去淫寵也惟肅宗知先朝所用多姦佞如任國忠寵貴妃致有祿山之禍中興之初首

誅國忠之姦惡殺貴妃之寵淫去夫稟尚不能自去褒姒相去遠矣

周漢獲再興宣光果明哲

謂周宣王漢光武皆中興之主以喻兩宗明斷再造唐室也

桓桓陳將軍仗鉞奮忠烈桓桓

威武之顯謂龍武統軍陳元禮扈從肅宗自建策誅楊國忠殺貴妃也

微爾人盡非于今國猶

活兩指元禮也謂元禮之言則唐之天下尤復為唐有矣

淒涼大同殿

吳慶官勤政門之北曰大同門其內

大同殿寂寞白獸闈

考之唐志无白獸闈之名豈假漢白虎門而

寂寞而可傷之也

都人望翠華

翠華謂以翠羽為葆都人望乎肅宗之收復京師也

佳氣向金

闈金闈謂以金飾闈門妖氛

園陵固有神掃洒數不缺數色角切

闈闈有鬱鬱之佳氣也

園陵固有神掃洒數不缺

謂先帝山陵皆蓄神靈可以陰

掃洒之礼未嘗少缺自茲已往必能紹

復太宗之業祿山亂爾之寇何足慮乎

行次昭陵

太宗陵在醴泉縣西

舊俗疲庸主

庸主指隋煬帝開汴河龍舟錦帆勞勳生民是以民俗因疲也

羣雄問獨夫

羣雄乘隙而起李密之師如李密之流馳中原高祖爭獨夫如紂失道而无助也

善生見之曰龍鳳之姿天日之表

太宗方四歲有威定虎狼都

下先以神武定關中秦傳秦虎狼之國也

天屬尊堯典

父子天屬也謂高祖禪位於太宗猶堯之授舜也

神功協禹謨

謂禹成厥功而書有大禹謨太宗佐高祖定天下亦以大功嗣位故云協也

風雲隨

絕足

雲從龍風從虎時李靖之徒皆以風雲並會隨馬足而奮也

日月繼高衢

喻太宗繼高祖之明也

文物多師古朝廷半老儒

老儒謂房直詞蓋戮厚

孫伏伽王珪馬周之徒也

賢路不崎嶇

三才求言之路開廣而无壅也

往者災猶降蒼生

喘未蘇

謂隋之亂大君生厲存殘也

指麾安率土滂滌撫洪爐

謂太宗陶成率土和

氣薰為太平也或曰天受未弭猶欲勤兵於遠而優尔升遐欲然以陵邑之悲壯

士悲陵邑

顏延之拜陵廟詩衣

冠紼貝冀陵邑

幽人拜新湖

幽人甫自謂得拜昭陵猶拜新湖也史記封禪書黃帝采首山銅鑄鼎於荆山下鼎

既成有龍爭胡鬚下黃帝黃帝一駢而玉衣晨自舉玉衣謂典

去百姓仰望而號後出因名其外曰鼎湖衣逐時整鐵馬汗常趨

鎮帝服也漢武故事高皇帝朝中御衣自袋中出拜於殿上文衣自下在席上平帝時帝常自製自在押外

言神无所不游也天寶故事安祿山反昭陵奏石人馬皆有流汗松栢瞻虛殿塵沙立

暝途暝樊寂寥開國日流恨蒲山隅鮑昭行路難君不見

重經昭陵鮑昭言曰不知往來

草昧英雄起謳歌屨數歸草而不齊昧而不明謂隋末之亂

之謳歌天之賦數言歸於太宗也子也子風塵三尺劍

取天下社稷一戎衣言太宗以威武定社稷也翼亮貞文德

不承戰武威言太宗不能以文德繼承高祖優武修文也聖圖天

廣大言規模宏遠也宗祀日光輝言枝葉茂盛也陵寢盤空曲能熊守

翠微翠微山抄也謂以熊羆之土守山也再窺松栢路還有五雲飛經

援神契王者德至山陵則慶雲出符瑞圖京房易飛候云太始四年
臨陵言日大明八年至今宣太后陵前後數有光及五色雲又有五
綵雲在松下
如車蓋焉

羌村二首

關中圖經州治洛交縣羌村洛交村蓋按集
公有憶驥子詩曰憫水空山道又有寫歸鳳

荆詩曰山中偏村屋
皆謂羌村寓居也

嶂嶸赤雲西

謂及照雲
嶂嶸赤也

日脚下平地柴門鳥雀噪歸客

千里至

歸客一作妻子謂日暮時甫歸抵家鳥雀噪
晚歸巢皆相呼求其類况甫不夜其妻子乎

妻孥怪我

在驚定還拭淚世亂遭飄蕩生還偶然遂隣人滿牆

頭感歎亦歔歎夜闌更秉燭

更音平也古樂府詩人生
不滿百常懷千歲憂及每苦夜

長何不相對如夢寐

謂下婦家妻子相對喜甚故更闌猶秉
燭未睡翻思前日彼此各聞死音今宵相對

恍然如夢寐中為真相聚耶為只是夢寐如此或真
或不至豈不知其所以此語乃天然混成了无斧鑿痕

晚歲迫偷生

謂暮年自賊
中竄歸也

還家少惓趣

謂今還家猶為期
假所拘須當還期

也嬌兒不離膝畏我復却去

謂以拾遺之
賊所驚也

憶昔好追涼

故繞池邊樹蕭蕭北風勁撫事前百慮昔謂居之時常繞池邊滿以追

涼今婦來風剪樹葉零落殆非昔日所觀之矣女是以無情往事不若今日百慮憂煎人也方示初年風物如彼罹亂以來世態如此令人

道思得無傷感乎賴知黍稌收徐他曾切稻也黍稌一作黍稌已覺糟床注

糟床即酒甕也如今足斟酌且用慰違暮

羣雞正亂叫作忽客至雞鬪爭驅雞一樹木始聞扣

柴荆古以食米之家不利雞豚之息所以養其廉也甫臣授拾遺傳祿不給妻子况兵革以來出糶糶難不免隨農民乞食養雞

豚以自存所以救其死也故有豨雞之句也父老四五人問我父遠行手中各

有携傾榼濁復清酒之或清或濁各隨所携足見其村民之淳朴也苦辭酒味薄

黍地無人耕兵革既未息兒童盡東征童一作郎請為父

老歌艱難媿深情餘歌罷仰天歎四座淚縱橫世若

味薄以下乃甫萬意以調協役之苦民若此東征謂東前祿山當艱難之際酒味虽薄尚人情相愛之厚隣曲之精尚且如此况父子之

恩為知之何有集有詩云清備東流劍閣保去住彼此无消息時玄宗幸蜀滿宗撫慰之道有所未及是問父子之恩反不若隣里之深

唐平西座侯下而嗟嘆
深為朝廷歎息此亦

喜聞官軍已臨賊境二十韻

大園曰至德二年祿
山誅慶緒未殄秋九

月賊猶屯京邑癸卯定京師公謂
急鳳翔北首廊路尚在兵戈中也

胡虜濟京縣

虜一作騎至德二載郭子儀以朔方兵敗安慶緒
于靈水復京師慶緒奔于知郭此之謂潛京縣京

縣者謂京

官軍擁賊壕

壕胡力切城壕也言
王師已臨賊境也

鼎魚猶假息

喻賊勢之必敗也南史王暕與陳伯之書云首蒙情貳部函携離方
當繫頭索與縣首蒙街而將軍魚遊於鼎俾之中燕巢於飛幕之上

不亦危乎後漢來欽傳公孫述以

穴蟻欲何逃

喻賊勢之必敗也
也異死桓謙太

元中忽有人皆長寸餘悉被鎗持樂乘且裝馬從垣中出殺劫歷竈
將山嶺士令以佛湯餽所入外寂不復出因掘之有斛許大蟻死在

中帳毀羅玄冕

以帳為殿而羅玄冕
冕言君臣聚謀也
轅門照白袍
言將士之

軍行以車為陳轅相向為門謂之轅門周禮掌舍王行則設車官轅
門洛中話曰各軍天將莫日在千兵方馬疑白袍包乘慶之所統之

兵悉著白袍所向披靡又薛仁

秦山當警蹕

謂東宗在鳳翔也
崔約古今注警蹕

貴推鋒破敵着白袍以白表暴

所以戒行徒也秦制出重者皆警

漢死入旌旄

謂衛兵往長安
也僕儀住凡養

戒入國者皆蹕止也故三出警入蹕

鳥獸者通 路失羊腸險 失一作無言賊不能守其險阻也至德

名為死 雲橫雉尾高 雉尾扇也言天子儀仗之盛也崔

甫謚地書太原 五原空壁壘 謂長安賊

北九十里 多用雉羽周制以為王后夫人之車服 與輦即緹雉羽為扇妻以障翳風塵也

散風濤 謂關中寇亂漸平也關中記經渭陰屬勞高澗瀾為關內

後漢去五原郡本秦九原郡武帝更名五原長安志長安乃年 八水 二縣之外有單原白鹿原少陵原高陽原細柳原謂之五原

集有曰土師下 今日看天意遊魂負爾曹 遊魂言賊雖生

八川謂此也 乞降那更得尚詠莫徒勞 而魏已但矣知

帝善哉行彼氣遊魂魚鳥為伍 元帥歸龍種 至德二載閏八月以

則乞降點則尚諒今安賊既為 司空握豹韜 謂郭子儀以司空為副帥按

馬元帥往以長安是 前軍蘇武節 軍一作旌前軍指李嗣業以比蘇武也

為代宗也故曰龍種 左將呂虔刀 按前漢蘇武為中郎將使匈奴單于欲

司理也 降之使拔絃北海上雞乳乃得歸武乃仗漢節牧 羊臥起操持節旌尺落武節匈奴凡十九歲始還

或謂李嗣業嘗為左陌刀將按晉中興書魏徐州刺史任城呂虔有 佩刀相者曰必三公司服虔乃贈別駕王祥曰苟非其人刀或為害

知有公輔之兵馬回飛鳥言兵氣之凌奮馬以驚敵飛鳥而回也威聲沒

巨鼉巨鼉負鼎之物威聲之所加乃至及之此言賊攝服之意也戈鋌開雪色鏃時連切

也弓矢向秋毫向晉天步數方盡言艱難之便至此盡矣詩小雅天步艱難時

和運更遭言時和繼之乃合極即表也誰云遺毒螫遺一作貴故音釋蟲行毒也言賊必掃及元

留其餘解也已是沃腥臊想一作思言軍望神行

羽衛牢神行謂天子之行孫花門騰絕漠花門乃回紇也按唐地理志甘州

丹隰北三百里有花門山堡又東北十里至回紇衙帳拓羯渡臨洮拓羯謂安西也按唐西域傳安西者即康

居小君長獨王故地募勇健者為拓羯猶戰士也漢志臨洮縣屬隴西郡十道志臨洮郡吐谷渾所處唐隴右道洮州也

感恩至羸俘何足操時用朔方等兵故回紇安西感唐恩德騰渡而來助唐討賊然至羸之俘何足

也鋒先衣染血騎突劍吹毛喜覺都城動悲連子女

號家家賣釵釧祗待獻春醪此与呂布殺董卓時事相

今已布殺董卓百姓歌舞於道長安士女

賣其珠玉衣裳巾酒肉相慶者填滿街肆

收京二首 九月

仙仗離丹極

謂大駕幸蜀也

妖星帶玉除

謂祿山陷京闕也

文除殿階也

須為下殿走

謂避亂也

不可好樓居

到反一作得非

群盜殺之

重君議之

宗好神仙也

人公惡卿曰

仙人好樓居

是武帝令長安

作善樓

延壽觀

斬岳汾陽駕

言肅宗親征也

莊子道

之陽管然

聊飛燕將書

言以詔命

使諭

殺聊城

亂田

餘不下

會仲連

車筐可復

有若

會仲連

之飛書

廟畧

謂懷謀建宗廟也

更與萬方初

更始之義也

生意甘衰白天涯正寂寥忽聞哀痛詔又下聖明朝

西城傳

羽翼懷商老

此謂裴冕杜鴻漸等輔相肅宗如商

下哀痛之詔 理季直黃公角里先生當秦之末俱入西洛隈地肺山秦威懷高帝

徵之不至深入 敘南山不能屈也張良傳高祖欲廢太子立戚夫人

子口石用張良計使人奉太子書詞迎四皓至從侍太子入朝高祖見之驚曰煩公謂漢太子召戚夫人指視曰我欲為之彼為之輔羽翼已成難

文思憶帝堯乾元元年正月戊寅上皇極宣政殿授堯授舜也按堯曲昔在帝堯聰叨逢罪己日左氏莊公十一年傳藏文仲曰禹湯

明文思光宅天下將遜于位

罪己其具霑灑望青霄霑灑一作灑第甫初廿衰老今觀南宗能刻責奮勵備有所仰望故也

汗馬收官闕春城鏃賊壕鏃楚說切言削平賊城也賞應歌林杜杜詩

歸及雋櫻桃歸一作福禮月令仲夏之月天子乃羞以含桃先薦寢廟注含桃櫻桃也唐李緯歲

雜虜橫戈數數言依類雜虜言結吐蕃也功臣甲第

高謂武人立功取富貴也漢田蚡傳蚡治宅甲第諸第類師古曰言為諸第之最也以甲乙之次言甲則為上矣萬方頻

送喜言獻捷也後漢班超傳西域平定陛下文李乃方之願鷹動程朝布大喜於天下無乃聖躬勞此

為己有者也人臣貪天功以

洗兵馬 收京後作

中興諸將收山東祿山為范陽即安所總自漁陽突騎按地理志幽州秦威靈以其地為漁陽上谷等

郡後周置襄河陽二郡唐爲幽州天寶元年更郡名曰范陽范陽在
山東山東今之河北也祿山反先陷河北諸郡至肅宗乾元元年收
復兩京進收山東以建中興之業下圖

謂唐都長安自太行以東皆山東也
捷書夕奏清晝同奏
王荆公

依夜報河廣傳聞一葦過
詩南風誰謂何
胡危命在破

竹中
四百杜預傳兵威已振譬如
破竹數節之後仰刃而解
祗殘鄴城不日得獨在朔

方無限功
陳壽斜敗帝唯倚朔方軍爲根
本時朔方節度使乃郭子儀也
京師皆騎汗血馬

賊既收復故諸將皆騎胡馬于京師以獻其功也神
異靈西域大宛有良馬曰行千里者曰中而汗血
迴紇餒肉蒲

菊宮
使匈奴傳元帝元壽三年單于來朝令受于上林蒲菊宮長
安志初東

西浦菊園
已喜皇威清海岱
元元年一月安奠交納將以
常

思仙仗過崆峒
海謂山東岱謂河北崆峒山在西爾宗純靖平
亂西走幸蜀肅宗眷眷之誠朝夕
當思之也仙仗謂玄宗儀仗也

三年笛裏關山月
周王
詩關山

夜月明
萬國兵前草木風
自天寶十四年至收復兩京凡三
年矣笛謂胡茄也万国諸侯各以其
露千外每所胡茄之首臨風對月痛念阻關山益不思上皇去處

西蜀不僕侍其首之奉耶按周王褒善歌成王功大心轉小是

行无使漢地關山月惟有漢北燕城雪

九節度兵圍安慶緒于相州帝命成王為元帥總九節度之兵成王

收復之功雖大愈能小心翼不以高自矜為可美也將代宗寶

銀至德二年九月以廣平王俶為元帥東伐十二月封郭相謀深

楚王乾元元年十二月徙封成王詩大明小心翼翼

古來少深一作猷郭相指郭子儀也子儀以至德元年十一月率

品員宰相子儀回紇敗祿山於河上唐官嚴侍中中書令三省首長官位一

時為中書令也司徒清鑒懸明鏡司徒指李尚書氣與秋

天杳尚書指王思禮也思禮本博長安平思禮先入清宮收東京

浙陞與此氣與秋天杳其意二三豪俊為時出聘冠子德万

同也或曰尚書謂美固懷恩謂天下清平道路无東走無

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

上皇帝授皇帝以傳國玉

至此時衣冠併入而定矣

紫禁正耐煙花繞耐與奈同謝希

垂禁禁李善注王百之宮

鶴駕通宵鳳輦備

駕或作過或作

復此漢官關疏曰鶴宮太子之所居唐里拱中改太子左右崇掖衛

為鶴禁掖衛按列仙傳王子喬若周靈王太子晉也好吹笙作鳳

鳴遊伊洛之間道士浮丘公接上嵩山三十餘年後來之於山上見

桓良曰生我家七月七夕夕持我於蘇氏山頭巢葉白鶴駐山巔約至

不得到李季謝時人而去故後世稱太

雞鳴問寢龍樓曉

龍或

子之雀曰鶴駕宮曰鶴宮禁曰鶴禁

又言成王講農省之禮也禮文王世子晉文王之為世子朝於王季

雞初鳴至於寢門外問內暨之衛者曰今日安否如何前漢成帝紀

帝為太子初居桂宮上殿急召太子出龍樓內不敢絕馳道西至直

城內得絕乃度張宴曰門樓上有銅龍若白鶴飛廉之為名也文選

王元長曲水詩亭臨香若在躬出攀龍附鳳勢莫當

攀龍

龍樓而問聖皇注龍樓漢太子門名也

攀龍附鳳勢莫當

攀龍

勢莫當而問聖皇注龍樓漢太子門名也

攀龍附鳳勢莫當

攀龍

勢莫當而問聖皇注龍樓漢太子門名也

攀龍附鳳勢莫當

攀龍

勢莫當而問聖皇注龍樓漢太子門名也

攀龍附鳳勢莫當

攀龍

勢莫當而問聖皇注龍樓漢太子門名也

攀龍附鳳勢莫當

攀龍

勢莫當而問聖皇注龍樓漢太子門名也

攀龍附鳳勢莫當

攀龍

當安史之亂武夫悍卒以平賊之功取富貴此特一時之際會也實
出於天子聖明之力豈可誇其身之強勇貪員天功以為己力乎此
以軍功自關中既留肅丞相肅何也按肅善騎射會從大

子至靈武与杜鴻漸崔衍同鉞勸進太子喜曰靈武我之關中幕
卿乃吾蕭何也前以高祖紀上曰填國家抗百姓吾不如蕭何

下復用張子房復以張繡為幕府參謀故比之子房也高張

公一生江海客身長九尺鬚眉蒼蒼唐書書蕭斯与張繡

鶴者用之則為王者師不用則幽谷之叟尔玄宗擢繡為拾遺至

德二年五月丁卯房琯罷繡相明年五月戊午罷張繡之儀狀瓌

偉好王霸大略善持士性簡徵起適遇風雲會光武二十八

重議論有兼天下推服焉會風扶顛始知籌策良蔡寬夫詩話曰繡雖史氏黨有王霸

有奇功但有策史思明欲以范陽歸順為偽知許叔真臨難必變

一事耳然當時亦不果用豈史氏或有遺耶此公所取豈謂是耶

青袍白馬更何有喻祿山之亂已平矣南史侯景傳先是

敗乘白馬青綵為別欲以雁識便後漢今周喜再昌謂肅宗

信哀江南賦青袍如草白馬如練寸地尺天皆入貢頌延年歌巨地稱皇慶天

武周宣王之中興也祥異端爭來送不知何國致白環帝王世紀西王母慕

復道諸山得銀甕禮運篇山出器車鄭氏註謂若銀甕丹

甕顛野王瑞應圖王有宴不及醉刑罰中

人不為非
則銀甕出
隱士休歌紫芝曲
皇甫謐高士傳秦世道滅德消坑黜儒術四皓退而作歌曰莫

莫高山深谷
遠避世之紫芝
可以療飢
唐虞世遠
吾將何歸
馮駟馬
高蓋其憂甚大
富貴之畏人
考不如貧賤之肆志
乃共入商洛隱

地肺山秦滅漢高帝微之
不至深入終南山不能屈也
詞人解撰清河頌
紀實事也至德二年既以

京而於七月
嵐州合河開黃河三十里
清如井水
四日而變蓋收
京之祥也
宋文帝元嘉中
河濟俱清
當時以為瑞
鮑昭作清河頌

張暢作
田家望望惜雨乾
乾居寒切操也
布穀處處催春種
布穀

乃鳴鳩催
耕之鳥也
淇上健兒歸
莫嬾
淇上謂衛州健兒軍之摠稱時史思明餘黨采珍故衛相之兵

未歸
故也
城南思婦愁多夢
城南謂長安之城南詩東山三章言至家之望女也曹植美女篇借問女

安得壯士
挽天河
後漢李尤

歌安得壯士
翻日車
又梁
淨洗甲兵
長不用
昔文帝當平洽之日却千里馬

沈約詩
安得壯士
馳奔浪
治宜念
且明皇
惟持治
故至於
亂今肅宗
即位未久
雖號中興
正宜刻勵
以父為鑒
而乃以祥瑞
自多貪得
遂物此賢人
君子所為
清心者也
昔四皓
逃秦
隱居南山
歌曲曰
紫芝宋鮑昭張暢皆作
清河頌
何一千年一度
清當是時
皆指河清為昇平之運
獻頌以
諷肅宗
者比比皆是
復以為山林
無逸士如四皓之逃
秦者
尺蒙

搜李甫獨以為未也甫意謂和氣未薰陰陽尚多錯忤當春種之
月猶有兩乾之數城南獵有愁思之夢天子未可高枕而无憂故
云安得壯士洗甲兵而長不用矣刘向論武帝伐匈奴風雲
而乘以大雨散宜生又諫曰此非效故王曰非也天洗兵也

臘日

臘日常年暖尚遙今年臘日凍全消按謂至德二
年之臘日也侵

陵雪色還萱草毛萇詩傳萱
草令人忘憂漏洩春光有柳條作是縱

酒欲謀良夜醉良一作長還家初散紫宸朝長安志宣政殿
北曰紫宸明其

內有紫宸殿即
內衙之正殿口脂面藥隨恩澤按景龍文館記三年臘日
賜日賜脂面藥翠管銀嬰所以盛之也管銀嬰下九霄唐制

臘日賜脂面藥翠管銀嬰所以盛之也按景龍文館記三年臘日
帝於苑中召近臣賜脂脫自此門入於內殿賜食加白脂紅雪保

豆等又曰賜口脂膾
脂盛以紅華綠牙筒

杜工部草堂詩箋卷第十一

杜工部草堂詩箋卷第十二

乾元元年春至夏五月在諫省作

宣政殿退朝晚出左掖

宣政殿在東內大明宮之中紫宸門之南張安志唐

內大明宮正殿曰含元元日冬至受華表萬國大朝會宣政朔望紫宸日臨蓬萊蓬萊橫紫微殿此又宣政門內有西上閣門故以左掖稱也

天門日射黃金榜

神異經西方有西明山有宮焉白石為墻五色之黃門有金榜崔融詩金榜照晨光銅鈎

起夕春殿晴曛赤羽旗

微微一作霏

垂則目

爐煙細細駐遊絲

唐志大明宮龍朔二

年始大章

雪殘鵝鵲亦多

時鵝鵲乃漢之觀名今公借言唐之

日蓬萊宮侍臣緩步歸青瑣

漢舊儀曰宮閣簿青瑣門在南宮西漢故事黃門郎夕拜青瑣門也

鑊中天退食從容出每遲

時公為左拾遺故也

晚出左掖

畫刻傳呼淺春旗簇仗齊退朝花底散歸院柳邊迷
樓雪融城濕宮雲去殿低避人焚諫草晉羊祜傳嘉言讜議皆焚其草故世
聞騎馬欲雞栖騎馬出左掖雞欲棲于時謂日之夕矣

紫宸殿退朝口號長安志宣政殿北曰紫宸殿內有紫宸殿即內衙之正殿

戶外昭容舞袖垂雙瞻御座引朝儀時用昭容二人以引朝也唐制昭容正二

品位九嬪天子坐朝宮人引至殿上西陽雜俎曰今閣門有宮人垂

帟立殿上以引百寮或云自則天或云因後魏據開元禮疏晉康獻

褚后臨朝不坐則宮人傳百寮周隋相因國家承之不改唐六典曰

宮嬪司贊掌朝會贊相之事凡朝引客立於殿庭至天祐二年冬詔

曰宮嬪女職本備內任今後每遇延坐日只令小黃門舊儀引從

宮人不得出內掖集公又有贈獻納使起居田舍人曰舍人退食收

封事宮女開函近御庭是也香飄入口殿春風轉花覆千官淑景移景一作日

覆芳遇切謂唐宮苑庭列芳蕤春色之盛也 晝漏稀聞高閣報

以閣之高而 天顏有喜近臣知宮中每出歸東省唐制左

門下而門下省在東謂之東省公時為左拾遺故也按唐六典拾遺

議小則上封也

會送夔龍集鳳池

集一作到夔龍舜之臣也今取以爲喻按晉中興書荀勗自中監從

尚書令人質之乃志云奪我鳳凰池謂諸人何賀我耶今謂中書疑西海中四面皆弱水遶比之天上鳳凰池東方朔十洲記鳳麟在書政事堂也晉謝玄暉直中書省詩曰風動萬年枝日華吹露掌玲瓏結綺鏡深映朱網紅藻當階翻蒼去枝砌上茲言翔鳳池鳴佩多清響下伯王赴中書省詩躍鱗魚池中揮翰紫宸裏西王母大有妙經旧海泰龍舟池浴鳳

送校書二十六韻

按唐書李舟字公度舟即太夫人

隴西人有文李俊辯高志氣以尚書郎使危疑反側者再不辱命其道大顯被讒如出爲刺史廢癩卒李肇國史補李舟好事與妹書曰釋迦生中國設教如周孔周孔生西方設教如釋迦天堂無則已有則君子生地獄無則已有則小人入則其人可知故甬攝之

代北有豪鷹

代山名

生子子毛盡赤渥注騏驥兒

渥於角切注於

瓜切水名兒一作鍾

尤異是龍脊

龍一作虎李校書也

李舟名父子

唐

書舟父岑爲水部郎官

清峻流輩伯人間好妙年

妙一作少

不必須白哲

十五富文史十八足賓客

謂賢士皆與之從遊也

十九授校書二

十聲輝赫

輝一作輝

衆中每一見使我潛動魄

謂驚服也江淹雜詩序機眉

詔同兒而俱動於魄芳早益共氣而俱恍於魄

自恐一男兒

二兒謂宗文宗武也

辛勤養無

益甫自愧二子不若之也

乾元元年春

肅宗乾元元年戊戌始收復京師

萬姓始安宅

舟也衣絲衣

以李舟比萊子也高士傳老萊子楚人少以孝行養親年七十一父母俱存萊子服荆履之衣爲嬰

兒藏於

告我欲遠適倚間固有望

戰國策齊王孫賈之母謂賈曰汝朝出而晚來

別吾倚門而望汝暮山而不還則吾倚間而望

斂社就行役南登吟白華

舟乃漢中人南

登高山而歸漢中也白華前其行之繁也詩白華孝子之潔白也東晉補曰白華朱萼被于幽薄

已見楚山碧

謁謁咸陽都

咸陽西

冠蓋日雲積

舟離京城冠蓋之士盛行謁然如雲之盛也西

都賦冠蓋如雲

何時太夫人堂上會親戚

太夫人乃舟之母不知何日抵家宴會諸親喜其歸

也汝翁草明光

汝翁乃舟之父也嘗爲水部郎官信官儀中書郎起草奏事明光殿少中在唐掌制誥則中書

舍人天子正前席

言帝眷之厚也昔漢文帝前席賈生

歸旗豈爛熳

言歸旗不侈也

別意終感激言以忠孝自勵昂也 碩我蓬屋星安謬通金闕籍關

休門甫時為左右讀得編籍禁自設書自義籍者為二尺竹牒記其年紀名色子物色縣之官門首禁宮應乃得入也謝玄暉出尚書自詩

既通金闕籍 小來習性懶晚節慵轉劇節一作歲 每愁悔吝作

易繫辭吉凶悔吝生幸動 如覺天地窄甫忠以慵懶見譏於禮法之士而得罪也 羨君齒髮

新行已能夕惕乾卦夕惕若厉无咎 臨以意頗切對酒不能喫李

詩對酒不能喫 迴身視綠野若所无咎 臨以意頗切對酒不能喫李

春忍飢哀號待枯麥飢馮用自喻也貧自老有資於陳祿也然用與舟別正當春月自傷鴈非其時

喻在老日 時哉高飛燕然用與舟別正當春月自傷鴈非其時 絢練新羽翻喻李舟妙主得志偶時也燕於斯時新宋

方得其意故以况李舟絢練文 長雲濕裋斜斜徐無切後僕志右扶風武功有斜

谷又順帝紀詔罷罷子午道通褒斜路褒斜中谷各名南谷各褒印谷夕與首尾七百里與梁州記方石物所褒上七里有褒谷其用口曰褒

北口曰斜長四百七十里在劍閣之南鄭子真所耕在此谷口 漢水饒巨石江文通詩海 無令

軒車遲古詩思君令人老軒車來何遲 哀疾悲宿昔甫與舟有宿共之權况當老而有此別倘或來

蓮子以長為貴，乃成之碎也。

曲江二首

一片花飛減却春，風飄萬點正愁人。且看欲盡花經

眼，莫厭傷多酒入脣。江上小堂巢翡翠，輒氏曰：堂或作

青羽，雀異物，志亦而雄曰背青而雌曰背翠。顧師古曰：鳥各別異，非雌雄異名也。苑邊高塚卧麒麟，死

作花西京雜記：五柞宮西柏樹下有石麒麟，二枚各別，其文是始皇麗山墓上物也。細推物理須行樂，

何用浮名絆此身。身一作榮，絆一作草，繫也。曲江舊時風景頗佳，

華是以堂東結翠塚，卧麒麟一盛一衰，其理不常，觀此理則人生不可不行樂也。

朝回日日典春衣，每日江頭盡醉歸。酒債尋常行處

有，入尺曰尋，倍尋曰常。人生七十古來稀。尋對常，七對十，謂之句對也。穿花蛺蝶深

深見，見一作弄。點水蜻蜓款款飛。款款一作緩緩。傳語風光共流轉，

隋煬帝詩：傳語風光道先歸，何處邊。暫時相賞莫相違。謂相與賞，莫相違，莫此出，其言同舍郎乎。

曲江值雨

值一作對公時在左掖

苑外江頭坐不歸

苑外者美苑苑死之北也曲江在苑之北

水精春殿轉霏微

春言桃花細逐楊花落

一作桃花落共梨花語

黃鳥時兼白鳥飛

時一作仍此一聯揚自對桃白自對黃謂之句對格也

縱飲又判人共棄

判協晉官切字正作辨棄也

懶朝真與世相違吏情更覺滄洲遠老大徒悲未拂

衣

吏一作含甫性放誕與世相忤爲人所棄故縱飲懶朝元復顧惜善注言如此然爲簿官所嬰未遂倉州神仙之期至於老大悲傷不能拂衣而去也古樂府詩老大徒傷悲左氏傳衣向拂衣從之世說王子敬曰遠歎首奉清近愧列員長遂拂衣而去

曲江對酒

公時在左掖

城上春雲覆苑牆

謂美苑苑死之牆也

江亭晚色靜年芳林花著

雨燕脂落

脂一作支惟豹古今注燕支紅藍也

水行牽風翠帶長

行行孟切接蘇也

龍武新軍深駐輦

時新收京宮殿爲禱山焚傷故肅宗性深駐龍武新軍深駐輦董手曲江也按唐書百官志左右龍武重

住太宗製飛騎之九馳健者別署百騎以爲騎衛武后加置千騎中宗加置万騎分爲左右營自開元以來与左右羽林軍名曰此門四

重開元二十七年改爲左右龍武軍唐新制初明皇以方騎軍從韋
氏改爲左右龍武軍皆用唐之功臣子弟開若宿衛兵神龍武本龍
虎曹始祖諱虎美姿容別殺謾焚香美姿容死在曲江之上南宗宗
故改林武也董曲江回想舊時焚香亦美

香殿不可得也故繼以何時醉會爲言或曰華何時詔此金錢
註曲江不復幸美姿容則別殺焚香爲謾矣

會金錢會謂博飲也開元天宝遺事力庭嬪妃每至春時各於禁中
結伴攜金錢爲戲開元別記明皇與妃子在花萼樓下以金錢戲

近爲限着實元勳于地者以金靴爲賞今里巷皆效之余按唐書
開元中郡人遊賞曲江盛于中和上巳節即錫宴巨寮會于山亭

賜太常教坊察推此則金錢會者賜金錢爲宴也暫醉佳人錦瑟傍
常教坊也察推也

錢會者賜金錢爲宴也暫醉佳人錦瑟傍
常教坊也察推也

早朝大明宮呈兩省寮友長安志東
內大明宮賈至

銀燭朝天紫陌長禁城春色曉蒼蒼千條弱柳垂

青瑣宮殿
漢青瑣門
往南宮餘見前百轉流鶯滿建章李吉甫郡縣書
建章宮在長安

縣西二里劍佩聲隨玉墀步衣冠身染御爐香共沐恩

波鳳池裏鳳池
前住朝朝染翰侍君王

奉和賈至舍人早朝大明宮舍人先世掌絲

綸考諸史氏賈至曾之子曾鳳閣舍人於睿宗末年及開元初再為中書舍人後去蘇晉同掌制詔玄宗傳位時至中書舍人撰冊進奏帝曰先天誥命乃父為之今茲命冊又尔為之兩朝盛典出卿家父子可謂繼美矣至頓首

五夜漏聲催曉箭

漢魏以來名夜有五起於甲子於戌故曰五夜箭乃漏箭也軍中傳箭以直更曉箭謂五

更初也

九重春色醉仙桃

重一作天宋玉九辨君之門以九重春喻言酒也謂入朝飲酒其色如仙桃也

按集公有八仙歌曰汝陽三斗始朝天是也漢武故事上於承華殿忽見青鳥集殿前以問東方朔朔曰西王母必降是夕王母至以桃七枚母自啖二枚以五枚与帝帝食留核欲種之母笑曰此桃三千年一子非下土所種也又東郡獻短人指東方朔曰王母種桃三千年一子此子不良已三偷矣

旌旗日暖龍蛇動宮殿風微燕雀高朝罷

香煙撲撲滿袖詩成珠玉在揮毫欲知世掌絲綸美

禮衣篇王言如綸其出如綸王言如綸其出如綸注言言出於大也綸今有鐵書天所佩也餘見題注

池上于今有

鳳毛

于一作如有一作得地謂鳳凰地此美其父子為中書也世說王敬倫風姿似父作侍中加綬桓公令服從大門入桓公

望之曰大奴固自有鳳毛注大奴王劭也宋書謝鳳子超宗有文辭補新安王常侍王母殷淑儀卒超宗作誄奏之帝大嗟嘗謂謝莊曰超宗殊有鳳毛

題省中院壁

掖垣竹埤梧十尋

埤皆移切又皮廢勳掖乃省中左右掖也垣皆牆也高曰垣低曰埤垣竹埤梧皆長十尋

也洞門對雪常陰陰

雪當作番以洞門對雪竹故常陰潤也蓋

但傳寫之誤董賢傳重殿洞門左思吳郡賦玉堂對露

落花遊絲白日靜陰銓百花亭詩落花輕未

下飛絲斷易飄梁簡文帝春日詩落花隨燕入飛絲帶蝶驚

鳴鳩乳燕青春深腐儒衰晚

謬通籍

腐儒用謙許其晚年自職中濕謫南宗通籍少省漢書晉義府者攔敗言无所堪托也

退食尋回

違寸心

謂仕宦非其本心也詩羔羊篇退食自公自公退食

衮職曾無一字補謂愧無

補天子之過也詩丞民衮衮職有闕維仲山甫補之

許身愧比雙南金

謂無以報國恩之重也古詩美人遺

我綠綺琴何以報之雙南金

春宿左省

門下省也

花隱掖垣暮啾啾棲鳥過星臨萬戶動

漢武帝起建章宮有千門萬戶

之遊萬戶指宮中之門引列星之光而動搖也

月傍九霄多

謂月色之明傍於九霄

寢聽金鑰

聽音平聲鑰音平

因風想玉珂

珂上何切馬鞍寶也司馬光類編曰雀入大水爲鶴鷄入海爲

珂顧野王曰珂螺屬出於海紫白如雪色本草珂貝類可以爲馬飾

唐車服志天寶中京朝官朝服朱衣袴褶五品以上有珂傘凡車之制三品以上珂九子四品七子五品五子四品已下去通袴及珂通俗文曰馬勒飾曰珂

如何

數色角切類也四句意貫聽金鑰謂恐天子門開羣臣謁朝

前以封事欲來奏因風傳想朝馬寶佩之鳴故頻數問夜如何也詩庭燎

夜如何其

送翰林張司馬南海勒碑相國製文

冠冕通南極

冠冕指言張司馬也南極指言南海之地

文章落上去口

謂相國製文也

從三殿去

謂詔自翰林院經三殿而去也南部新書大明宮中有

德殿在山居殿之西北此殿三回亦以三殿爲名李

肇翰林志翰林院在德殿西兩重廊之後門東向白紫天爲翰林

李士去有詩云三殿角頭直人是也或曰三殿謂蓬萊拾翠翠微是

也李士直與故碑到百蠻開之也

南從三殿去也

野館濃花發春机

細雨來

言別之時在春也

不知滄海上天遣幾時迴

曲江陪鄭八丈南史飲

雀啄江頭黃柳花 鷓鴣鷓鴣滿晴沙

鷓鴣古有切鷓子盈切鷓鴣苦矣切鷓心力切

字正作鷓皆水鳥也爾雅鷓鴣鷓鴣注以是鷓高毛冠江東人家養之以獸火災李草鷓鴣似鷓綠衣黑腹不去出南方池澤

自知

白髮非春事

春事嬉遊賞戲皆年少之所宜故白髮則非春事也

且盡芳樽戀物華

近侍即今難浪迹

近侍謂為左拾遺也公平生放浪今為近侍故難浪迹也

此身那得

更無家

謂前此一身轉徙賦中歸家鄭州常有詩云無家對寒食今既還家故喜而言也

丈人文力

猶強健

丈人謂鄭八丈也文下國刊作才

豈傍青門學種瓜

此勉鄭丈出仕未可李種瓜而

隱也水經注咸陽第三門本灞門民見其門色青又名青城門或曰青綺門亦曰青門外舊出好瓜昔廣陵人邵平秦東陵侯秦破為布衣種瓜於此故世謂之東陵瓜又曰青門瓜十道志長安故城東有青綺門門外即邵平瓜田也阮籍詩昔聞東陵瓜近在青門外

鄭駙馬池臺喜遇鄭廣文同飲

鄭駙馬潛曜尚

鄭駙馬池臺喜遇鄭廣文同飲

臨晉公主鄭廣

文慶乃叔姪也至德二載秋駕還京除日流汚偽官慶流台州公此詩作於乾元元年春時慶已流而未行也

不謂生戎馬老子戎馬何如共酒不厭臍郡鳩敗握節漢臣回謙

伏漢節牧羊擣白髮千莖雪丹心一寸灰別離經死地披寫忽登

臺重對奏蕭發俱過阮宅來留連春夜舞淚落強徘徊

見素女善俱過阮宅來留連春夜舞淚落強徘徊

送賈閣老出汝州按紀二一年九節度使師潰散

西掖梧桐樹空留一院陰中書省在月華西故曰西掖艱難歸故里去住損春

心宮殿青門闥雲山紫邏深人生五馬貴莫受一毛侵潘岳秋只

送鄭十八虔貶台州司戶按唐史虔以嶺山反陷賊偽授水部郎中

陽公樽散髮如絲莊子有擗散之酒後常稱老畫師虔善畫

脚批号萬里傷心嚴譴日百年垂死中興時時初復台師蒼皇已就

長途往邂逅無端出錢俸便與先生應求訣九重泉路盡交期

題鄭十八著作虔

台州地闊一作海濱宜黍黍長和島嶼菁亂後故人雙別淚春深逐

客一浮萍酒酣頰舞誰相拽詩罷能吟不復聽第五橋東流恨水

皇陵岸北結愁草賈生對鵬傷王傅蘇武看羊陷賊庭可念此公

懷直道也雲笥新國用輕刑祗衡實恐遭江夏方朔虛傳是感星

朝畫贊云云俗調窮巷悄然車馬絕案頭乾死讀書齋

偈仄行

亦作偈一云偈一行篇中字

從官馬送還官行路難行遊如棘我貧無乘非無足昔日相遇今

不得實不是愛微軀又非閑足無力徒步翻愁官長怒此心烟烟

君雁識曉來急雨春風顛睡美不聞鍾鼓傳東家蹇駢許借我泥

滑不敢騎朝天已令請急會通籍男兒性命絕可憐焉能終日心

拳拳憶君誦詩神凜然辛夷始花亦已落况我與子非壯年街頭

酒價常苦貴方外酒徒稀醉眠速宜相就飲一斗恰有三百青銅錢

留花明

北門天驕子飽肉氣勇決高秋馬肥健挾矢射漢月自古以爲患

詩人厭薄伐脩德使其來羈縻固不絕胡爲傾國至出入暗金闕

中原有驅除隱忍用此物公主歌黃鵠

西域傳烏孫使獻馬原得尚
與公主三歲在都王建女細君

為公主以妻烏孫昆莫為夫人昆莫年老公主悲愁作歌曰吾家嫁我於天一方遠托異國子烏孫王宮釐為妾巧媚為妾以肉為食方

謂言不信連雲屯左輔指言回紇留左輔之為望也三輔故有如數日君王指白日謂指白日也詩王風

里見積雪鄴元水經太白山在武功之南夏商宿雪其上今花門出左輔近于太白山矣或謂回紇兵被白練積雪然也

長戟鳥休飛哀笳曉幽咽田家最恐懼麥倒桑枝折時發言哀笳與麥故田大雁也

泉香草豐曩奈渡河不用船千騎常撒烈一作焚殺正異

胡塵踰太行行立郡功雜種抵京室花

門既須留原野轉蕭瑟自太行山迤邐至京室胡兵雜居其

遣之歸國使之留留于此原野轉加蕭索矣發生下常此

所謂傳虎而入其關空自賜顧各音也西域賦原野蕭瑟

贈畢四曜

才大今詩伯按王粲後集有曜詩一首家貧苦官卑飢寒奴僕賤顏

狀老翁爲同調嗟誰惜誰使用也才誰也讓靈運詩論文

笑自知流傳江鮑體江淹字文備鮑照字明遠皆有詩名相顧免無兒謂

與曠皆有子以傳其家李休所謂無子也

酬子孟雲卿袁郊甘澤謠聞峴城子孫也開元宅崑山豐田疇遊江湖製三舟一自載二置客

二飲饌與進士孟彥深樊口進士孟雲卿布衣焦遂人置饌其女樂一部奏清商曲江湖中號水仙按集公有

解開詩曰孟子論文更不疑自注云校書郎孟雲卿是也又有胡城遇孟雲卿詩

樂極傷頭白更長愛燭紅相逢雖衮衮告別莫怱怱

但恐天河落萬意祿山之亂恐朝廷傾覆也空辭酒盞空明朝牽世務

揮淚各西東

奉贈王中允維王維字摩詰累官給事中祿山反陷長安使置洛陽迫爲給事中祿山大

宴凝碧石地悉召梨園諸工合樂工臣自泣維聞甚悲作詩悼舊賦平下獄以詩聞行在爾宗憐之下壬太子中允

自中允三子尚書右丞弟縉佐季光弼秋官侍郎維爲右丞縉刺蜀維有別業朝川裝使從之遊朝川荆棘地

從續劄外按集公有和裴曲督殿律寺奇
王侍郎詩曰登臨懷寺即侍郎謂細也

中允聲名又如今契闊深共傳收使信

侯景之亂使簡文帝使使信率

宮中文武千餘人普於朱雀橋及景至信以眾奔江陵與元帝承制除信御史中丞以言如王維初以禿山之險授為命兩宗維維釋其死下仕為不比得陳琳

陳琳為袁紹作檄謗曹操公以曹公得中允也

之喪之而不之咎王維在賊中禿山大

宴梨園樂工百並維賦詩痛悼則異乎曹公之得陳琳矣

一病緣明主

魯言云維在賊時以藥下刺陽曆子調狀

也孟甫自言其因思君之故而得肺傷之疾也

三年獨此心

此詩作於乾元元年也自元年仲夏至天寶十五年

為三年矣甫自言身雖窮困心未嘗忘君也

窮愁應有作

試誦白頭吟

樂府有白頭吟云誰如山上

雪皎若雲間月

奉陪鄭駙馬韋曲二首

鄭駙馬借曜也

韋曲花無賴家家惱殺人

古詩曰揚多悲風蕭蕭愁殺人

淚搏須盡日

綠龍玉切本作醒美酒也沈休文詩宴交命綠樽

白髮好禁春

禁或作傷禁居於切勝也

石角鉤

衣破

石菱用也 藤枝刺眼新

刺七亦切穿也 何時占叢竹

頭戴小

烏巾

昔季猷好竹，偏宅。自種竹，古詩：蓋可食，無肉不。可居，無竹，故南意乃欲卜居，植竹以怡情也。

野寺垂楊裏

春畦亂水間

畦菜圃

美花多

映竹好鳥

不歸山

說言猶在仕途未

城郭終何事，風塵豈駐顏

然閑居適

性不必村野之異，然靈春風塵，不能自己，豈足以駐衰頹乎？言衰者之不能自意欲與野馬於暮年俱還政以自養也。

誰能共公子，薄暮欲俱還

暮

寄左省杜拾遺

岑參

照步趨丹陛，分曹限紫微

長安志：紫微殿在蓬萊殿南。

曉隨天仗

入

隨一作隨

暮惹御香歸，白髮悲花落。青雲羨鳥飛，聖朝

無闕事，自覺諫書稀。

奉天宮令參補闕見贈

竊究清禁闈，罷朝歸不同

參為補闕，屬中書。官居右，署南為拾遺，屬門下。居左，署左為東，而右為

西故云歸不同也。

君隨丞相後

趙便云：唐政事堂初建黃細，省裝夾中書令擬政事堂中書參時補闕在右掖

我往日華東

郭思家注曰華東東畔

冉冉柳枝碧娟娟花藥紅故

人得佳句獨贈白頭翁

端午日賜衣

宮衣亦有名端午被恩榮細葛含風軟香羅疊雪輕

自天題處濕嘗暑着來清意內稱長短

一云恰稱身長短

終

身荷聖情

一作明

送許八拾遺歸江寧

詔許辭中禁慈顏赴北堂

詩爲得章草言攝之背任許北堂母氏也一云天語辭中禁家樂許

聖朝新孝理祖席倍輝光

淮陰餞餞也

內贈

一作帛擊偏重

宮衣着更香淮陰清夜驛京口渡江航

淮陰京口皆江南地名

隔雞人晝

雞人官中司曉者

秋期燕子涼

秋期

賜書誇父老壽

酒樂城隍看書曾飢渴追蹤限

限一云恨

森芒虎頭金粟

影神妙獨難忘

唐虞翻集序注世金粟釋有金粟也顧
世之字長庚小字虎頭晉陵无錫人

因許八奉寄江盜早上人

不見早公三十年封書寄與淡潏潏舊來好事今能

否老去新詩誰與

一作

傳其暮局動隨尋

一作

澗竹袈

淡憶上泛湖船聞君話我爲官在頭白昏昏只醉眠

夏日歎

夏日出東北陵天經中街

中街黃道之所經也

朱光徹厚地鬱蒸

何由開上天又無雷無乃號令乖

易傳當雷雷不雷陽物不

雨降不

濡物良田起黃埃萬人尚流冗舉目唯蒿萊飛鳥苦

熱死池魚涸其泥至今大河北盡作虎與豺浩蕩想

幽薊王師安在哉對食不能食

古詩飢當食子不能食

我心殊未諧

眇然貞觀初難與數字偕

夏夜歎

永日不可暮

堯典自永星火

炎蒸毒我腸

我一作中

安得萬里風

飄

飄吹我裳

昊天出華月

爾雅夏為昊天紅又通雅詩華月照方此

茂林延踈光

蘭亭記茂林脩竹

仲夏苦夜短

謝靈運詩惟苦夏夜短

開軒納微涼

虛明見

織毫

隋詩夜景湛虛明

羽蟲亦飛揚

物情無巨細

自適固其常

念彼荷戈士

荷下可切搗也詩曹國荷戈與夜

窮年守邊疆

何由一洗濯

執熱互相望

望協無方切勞逸之情人

所同好惡也

兵革以來兩

刃念彼荷戈之士執熱而不得一懼君天下者不能推好說惡勞之

心與衆共之豈所謂為民父母也哉詩小雅誰能執熱逆不以懼

竟夕擊力斗

刀音雕李廣傳程不識正部曲行在營陣擊刀斗至明軍不息孟康曰刀斗以銅作惟受一斗蓋炊

飯食夜擊持行各曰刀斗

西域傳片

喧聲連萬方

青紫雖被

體用虫受拾遺青紫被亦云貫矣然在於亂世逼側頃促不

不如

早還鄉

不如早還鄉不如早還鄉

北城悲笳發

鶴號且翔

號胡刀切述士

不如

早還鄉

不如早還鄉

不如

早還鄉

不如早還鄉

不如早還鄉

不如

早還鄉

不如早還鄉

不如

早還鄉

不如早還鄉

不如早還鄉

不如早還鄉

不如

早還鄉

不如早還鄉

不如

早還鄉

不如早還鄉

卒之勞苦也詩
東山鶴鳴于垤

况復煩促倦

復一作懷張茂先詩煩促
每有餘胸諸簡樂煩促

激烈思

時康

思願天下平治在夫安居无復荷戈
鳴節之困辱也蘇武詩長歌正傲烈

杜工部草堂詩箋卷十二